

INTERNATIONAL CONFERENCE

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry

Organizers

Michele Cometa and Vittorio Gallese

PALERMO
June 10-13, 2025

Palazzo Chiaramonte Steri
Piazza Marina, 61

Hotel Federico II Central Palace
Via Principe di Granatelli, 60

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry

Il convegno internazionale affronta i rapporti tra embodiment e cultura visuale ed è curato da Michele Cometa, docente di Cultura visuale presso l'Università degli Studi di Palermo, e da Vittorio Gallese, docente di Psicobiologia e Psicologia fisiologica presso l'Università degli Studi di Parma.

Il convegno è promosso dal Dottorato di ricerca in Cultura Visuale dell'Università degli Studi di Palermo, coordinato dalla professoressa Roberta Coglitore, e intende fare il punto sul rapporto tra embodiment e discipline come l'estetica, l'architettura, l'archeologia, l'antropologia delle arti, la filosofia, i media studies, e le neuroscienze cognitive. Il convegno ha lo scopo di fornire ai partecipanti accreditati un forum di discussione sulle più recenti acquisizioni delle neuroscienze cognitive applicate alla cultura visuale.

The International Conference explores the relationship between embodiment and visual culture. It is organized by Michele Cometa, Professor of Visual Culture at the University of Palermo, and Vittorio Gallese, Professor of Psychobiology and Physiological Psychology at the University of Parma. The event is promoted by the PhD Program in Visual Culture at the University of Palermo, coordinated by Professor Roberta Coglitore, and aims to assess the current state of research on the interaction between embodiment and other disciplines such as aesthetics, architecture, archaeology, anthropology of art, philosophy, media studies, and cognitive neuroscience. The conference seeks to provide accredited participants with a forum for discussion on the latest developments in cognitive neuroscience as applied to visual culture.

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



Tuesday | **June 10, 2025**

PALAZZO CHIARAMONTE STERI | Sala Magna

11:00 **Official Greetings | Saluti Istituzionali**

Massimo Midiri | Rettore dell'Università degli Studi di Palermo

Fabio Mazzola | Prorettore alla Didattica e all'Internazionalizzazione

Antonello Miranda | Direttore di A.S.CENT Centre of Advanced Studies

Valentina Favarò | Direttrice del Dipartimento Culture e Società

Rosario Perricone | Direttore del Museo Internazionale delle Marionette
Antonio Pasqualino

Ignazio E. Buttitta | Presidente della Fondazione Ignazio Buttitta

Alessandra Buccheri | Coordinatrice del Dottorato in Pratiche Artistiche
e Storia dell'Arte

Roberta Coglitore | Coordinatrice del Dottorato in Cultura Visuale

13:00 Lunch | Pranzo

CHAIR: **Vittorio Gallese**

15:00 **Siri Hustvedt**
Weill Cornell Medical College | New York
Fascist Masculine Bodies and the Terrors of Dependency

17:00 **Carlo Severi**
EHESS | Parigi
Innumerable Illusions: Anthropology, Aesthetics, Embodiment

20:30 Dinner | Cena

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



Wednesday | **June 11, 2025** PALAZZO CHIARAMONTE STERI | Sala Magna

CHAIR: **Francesco Parisi**

09:00 **Vittorio Gallese**
Università degli Studi di Parma
Radical Aesthetics and the Digital Self: Embodied Onto-Phenomenology in the Age of Digital Mediation

Discussion | Discussione

11:00 Coffee Break

11:30 **Ruggero Eugeni**
Università Cattolica del Sacro Cuore | Milano
As Time Goes By: A Neurofilmological Approach to Temporal and Rhythmical Dimensions of Audiovisual Experience

Discussion | Discussione

13:00 Lunch | Pranzo

CHAIR: **Alessia Cervini**

15:00 **Wanda Strauven**
Yale University
Rethinking the Body as Part of the Basic (Cinematic/Mediatic) Apparatus

17:00 **Paolo Pecere**
Università degli Studi di Roma Tre
Philosophy in the Cave

20:30 Dinner | Cena

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



Thursday | **June 12, 2025**

HOTEL FEDERICO II | Conference Hall

CHAIR: **Francesca Ferroni**

09:00 **Jörg Fingerhut**
Humboldt-Universität zu Berlin
An Enactive Media Theory of the City

Discussion | Discussione

11:00 Coffee Break

11:30 **Ute Guenkel-Mascheck**
Universität Heidelberg
Embodying Touch: Self-Touching Gestures in Minoan and Mycenaean Figurines

13:00 Lunch | Pranzo

CHAIR: **Clotilde Bertoni**

15:00 **Marco Maggi**
Università della Svizzera Italiana
Baroque Galleries: Embodiment and Remediation

17:00 **Michele Cometa**
Università degli Studi di Palermo
What is it like to be a Vermin? Kafka and the Embodiment

20:30 Dinner | Cena

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



Friday | **June 13, 2025**

HOTEL FEDERICO II | Conference Hall

CHAIR: **Valeria Cammarata**

09:00

Elisabetta Canepa

Università degli Studi di Genova

Dwelling as Feeling: Embodied Encounters with Spaces

Discussion | Discussione

11:00

Coffee Break

11:30

Andrea Pinotti

Università degli Studi di Milano Statale

*Whose Style is this? Name and Anonymity in the Age
of the Neural Style Transfer*

Final Conclusion | Conclusioni

Michele Cometa, Vittorio Gallese

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



SCIENTIFIC COMMITTEE/COMITATO SCIENTIFICO:

Roberta Coglitore

Michele Cometa

Vittorio Gallese

ORGANIZING COMMITTEE/SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Alessandro Cenzi

Silvia Lavanco Livreri

Margherita Piccichè

Sara Salvadori



REGISTRATION

or

CLICK HERE



ABSTRACT

or

CLICK HERE

La quota di iscrizione è di €150 euro per i docenti e €100 per i dottorandi e assegnisti

SCADENZA: 2 GIUGNO 2025

The registration fee is €150 for academics and € 100 for PhD students and fellows.

DEADLINE: JUNE 2, 2025

EMBODYING VISUAL CULTURE

A Multidisciplinary Inquiry



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

•• Dipartimento
Culture e
Società



•• Dottorato
Cultura Visuale

abapa
accademia
belle arti
palermo

M Mediascape.
Ricerca
e produzioni
artistiche
transculturali

Pasd'A
Pratiche artistiche
e Storia dell'Arte

 **A.S.CENT.**
Centre of Advanced Studies

 fondazione
ignazio buttitta

 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**

 REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO, DELLO SPORT E
DELLO SPETTACOLO
ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E
DELL'IDENTITÀ SICILIANA

 Antonio
Pasqualino
Museo
INTERNAZIONALE DELLE MARIONETTE

 **UNIVERSITÀ
DI PARMA**

 Neuroscience
& Humanities

studi 
CULTURALI

Segreteria organizzativa

 **COLLAGE**
dal 1993
S.p.A.

Sede Legale- Palermo: Via Umberto Giordano, 55 - 90144 Palermo - Tel. +39 091 6867401

Sede Amministrativa e Uffici di Rappresentanza - Palermo: Via Enrico Albanese, 98 - 90139 Palermo - Tel. +39 091 6867401

Branch Office Napoli: Centro direzionale – Isola G1 – Scala D – 12° Piano – 80143 Napoli – Tel. 081 19979319 – Fax 081 19979360

COLLAGE SpA ASIA: Sukhumvit 63 Road, Klong tan Nua, Wattana, BANGKOK 10110 – THAILAND