

			COLLOCAZIONE
Romano Serena, Cerutti Damien (a cura di)	L'artista girovago. Forestieri, avventurieri, emigranti e missionari nell'arte del Trecento in Italia del Nord	Roma, Viella, 2012	A.GEN.002
Bonelli, Bozzoni, Pardo Franchetti	Storia dell'architettura medievale	Laterza	A.GEN.003
Romanini Angiola Maria (a cura di Adriano Peroni e Marina Righetti)	Arte medievale. Interpretazioni storiografiche	CISAM Spoleto, 2005	A.GEN.004
Ladner Gerhart B.	Images and Ideas in the Middle Ages. Selected studies in history and art, I	Roma, 1983	A.GEN.005/1
Ladner Gerhart B.	Images and Ideas in the Middle Ages. Selected studies in history and art, II	Roma, 1983	A.GEN.005/2
Curzi Gaetano	La pittura dei Templari	Silvana editoriale, 2002	A.GEN.006
Burckhardt Titus	L'arte sacra in Oriente e in Occidente	Rusconi, 1976 (seconda ed. 1990)	A.GEN.007
Zeri Federico	L'arco di Costantino. Divagazioni sull'antico	Skira, 2004	A.GEN.008
Jantzen Hans	Ottonische Kunst	Dietrich Reimer Verlag, 1990	A.GEN.009
Galasso Elio	Langobardia minor	Benevento, 1991	A.GEN.010
	Gothic Architecture and scholasticism. An inquiry into the analogy of the arts, philosophy, and religion in the Middle Ages	Meridian, New American Library, 1976	A.GEN.011
Panofsky Erwin	Gotische Architektur und Scholastik. Zur Analogie von Kunst, Philosophie und Theologie im Mittelalter	Koeln, Dumont Buchverlag, 1989	A.GEN.012
Panofsky Erwin	Gotische Architektur und Scholastik. Zur Analogie von Kunst, Philosophie und Theologie im Mittelalter	Koeln, Dumont Buchverlag, 1989	A.GEN.012
Ciotta Gianluigi	La cultura architettonica carolingia	Milano, Franco Angeli, 2010	A.GEN.013
Barral y Altet Xavier	Contro l'arte romanica	Jaca Book, 2008 (2009)	A.GEN.014
van Laarhoven Jan	Storia dell'arte cristiana	Bruno Mondadori, 1999	A.GEN.015
Previtali Giovanni	Studi sulla scultura gotica in Italia	Einaudi, 1991	A.GEN.016
von Simson Otto	La cattedrale gotica. Il concetto medievale di ordine	Bologna, Il Mulino, 1988 (2013)	A.GEN.017
Giovanni Coppola	L'edilizia nel Medioevo	Carocci Editore, 2015	A.GEN.018
Ciotta Gianluigi	Architettura preromanica asturiana. Studi storiografici caratteri figurati	Franco Angeli, 2015	A.GEN.019
Kitzinger Ernst (a cura di Fabrizio Crivello)	Arte altomedievale al British Museum e nella British Library	Einaudi, 2005	A.GEN.020
Kitzinger Ernst (a cura di Fabrizio Crivello)	Arte altomedievale al British Museum e nella British Library. Nuova edizione	Einaudi, 2020	A.GEN.021
Brenk Beat	Architettura e immagini del sacro nella Tarda Antichità	CISAM Spoleto, 2015	A.GEN.022
	La pittura parietale aniconica e decorativa fra tarda antichità e alto medioevo. Territorio, tradizioni, temi e tendenze	Volturnia edizioni, 2021	A.GEN.023
Marazzi Federico, Cuomo Marianna (a cura di)	I Longobardi del Sud	Roma, Bretschneider editore, 2010	A.GEN.024
Roma Giuseppe (a cura di)	Medioevo europeo. VIII-XII secolo [collana: Storia della scultura nel mondo]	Milano, Arnoldo Mondadori, 1978	A.GEN.025
Ragghianti Carlo Ludovico	Arte del primo Millennio. Atti del II convegno per lo studio dell'alto medio evo tenuto presso l'Università di Pavia nel settembre 1950	Torino, Viglondo, 1954	A.GEN.026
Arslan Edoardo (a cura di)	Dall'eremo al cenobio. La civiltà monastica in Italia dalle origini all'età di Dante	Milano, Libri Scheiwiller, 1987	A.GEN.027
AA.VV.	Città e campagna. Culture, insediamenti, economia (secc. VI-IX). Il incontro per l'archeologia barbarica [Milano, 15 maggio 2017]		
Giostra Caterina (a cura di)	15 maggio 2017]		
Thümmler Hans	Die Baukunst des 11. Jahrhunderts in Italien	Mantova, SAP, 2018	A.GEN.028
	Die Baukunst des 11. Jahrhunderts in Italien	[Sonderheft aus dem Roemischen Jahrbuch für Kunstgeschichte. III. Band 1939]	A.GEN.029
Oursel Raymond	Il firmamento dell'arte romanica. La Francia del XII secolo	Jaca Book, 1992	A.GEN.030
Gaborit Jean-René	La scultura romanica	Jaca Book, 2010	A.GEN.031
Williamson Paul	Gothic Sculpture 1140-1300	Yale University Press, 1995	A.GEN.032
Castelfranchi Vegas Liana (a cura di)	L'arte dell'anno mille in Europa, 950-1050	Jaca Book, 2000	A.GEN.033
Cassanelli, Piva	Lombardia romanica. Vol. I - I grandi cantieri	Jaca Book, 2017	A.GEN.034/1
Cassanelli, Piva	Lombardia romanica. Vol. II - Paesaggi monumentali	Jaca Book,	A.GEN.034/2
Bertelli Gioia (a cura di)	Puglia preromanica	Jaca Book, 2004	A.GEN.035
Belli d'Elia, Pina (a cura di)	Puglia romanica	Jaca Book, 2003	A.GEN.036
Gregori Mina (a cura di)	Pittura murale in Italia. Dal tardo Duecento ai primi del Quattrocento	Gruppo Sanpaolo, 1995	A.GEN.037
Longhi, Roberto	Giudizio sul Duecento e ricerche sul Trecento nell'Italia centrale : 1939-1970	Firenze, Sansoni 1974	A.GEN.038

Bertelli Carlo (a cura di)	La pittura in Italia. L'Altomedioevo	Electa, 1994	A.GEN.039
Dorigo Wladimiro	Pittura tardoromana	Feltrinelli, 1996	A.GEN.040
AA.VV.	L'arte romanica in Piemonte, Val d'Aosta e Liguria	Torino, Angolo Manzoni, 2000	A.GEN.041
Crippa Maria Antonietta	L'arte paleocristiana : visione e spazio dalle origini a Bisanzio	Jaca Book, 1998	A.GEN.042
Leriche-Andrieu, Françoise	L'arte romanica	Avvenire, 1985	A.GEN.043
Castelfranchi Liana	L'arte romanica	Jaca Book, 2008	A.GEN.044
Quintavalle A.C.	Il Medioevo delle cattedrali : Chiesa e Impero: la lotta delle immagini (secoli 11. e 12.)	Skira 2006	A.PARMA.001
Quintavalle A.C.	Benedetto Antelami	Electa 1990	A.PARMA.002
Quintavalle A.C.	Wiligelmo e Matilde: l'officina romanica	Electa 1991	A.PARMA.003
Quintavalle A.C.	Le vie del medioevo	Electa 2000	A.PARMA.004
Quintavalle A.C.	Medioevo. I modelli	Electa 2002	A.PARMA.005
Quintavalle A.C.	Medioevo: immagine e racconto	Electa 2003	A.PARMA.006
Quintavalle A.C.	Medioevo: arte lombarda	Electa 2004	A.PARMA.007
Quintavalle A.C.	Medioevo: immagini e ideologie	Electa 2005	A.PARMA.008
Quintavalle A.C.	Medioevo. Il tempo degli antichi	Electa 2006	A.PARMA.009
Quintavalle A.C.	Medioevo mediterraneo: l'Occidente, Bisanzio e l'Islam	Electa 2007	A.PARMA.010
Quintavalle A.C.	Medioevo: l'Europa delle cattedrali	Electa 2007	A.PARMA.011
Quintavalle A.C.	Medioevo: arte e storia	Electa 2008	A.PARMA.012
Quintavalle A.C.	Medioevo: immagine e memoria	Electa 2009	A.PARMA.013
Quintavalle A.C.	Medioevo: le officine	Electa 2010	A.PARMA.014
Isa Belli Barsali	1: La diocesi di Lucca	CISAM Spoleto, 1959	A.CORPUS.001
Serra Joselita	2: La diocesi di Spoleto	cisam spoleto, 1961	A.CORPUS.002
a cura di Gaetano Panazza e Amelio Tagliaferri	3: La diocesi di Brescia	CISAM Spoleto, 1966	A.CORPUS.003
a cura di Colette Dufour Bozzo	4: La diocesi di Genova	CISAM Spoleto, 1966	A.CORPUS.004
Rotili Marcello (a cura di)	5: La diocesi di Benevento	CISAM Spoleto, 1966	A.CORPUS.005
Casartelli Novelli Silvana	6: La diocesi di Torino	CISAM Spoleto, 1974	A.CORPUS.006
Pani Ermini Letizia	7.1: La diocesi di Roma - La 4. regione ecclesiastica	CISAM Spoleto, 1974	A.CORPUS.007/1
Pani Ermini Letizia	7.2: La raccolta dei fori imperiali	CISAM Spoleto, 1974	A.CORPUS.007/2
Melucco Vaccaro Alessandra	7.3: La 2. regione ecclesiastica	CISAM Spoleto, 1974	A.CORPUS.007/3
Trinci Cecchelli Margherita	7.4: La 1. regione ecclesiastica	CISAM Spoleto, 1976	A.CORPUS.007/4
Broccoli Umberto	7.5: Il suburbio, 1	CISAM Spoleto, 1981	A.CORPUS.007/5
Melucco Vaccaro, Paroli Lidia	7.6: Il Museo dell'alto Medioevo	CISAM Spoleto, 1995	A.CORPUS.007/6
Barsanti, Flaminio, Guiglia	7.7: La 3. regione ecclesiastica. 1, Catalogo	CISAM 2015	A.CORPUS.007/7/1
Barsanti, Flaminio, Guiglia	7.7: La 3. regione ecclesiastica. 2, Tavole, bibliografia e indici	CISAM 2015	A.CORPUS.007/7/2
Joselita Raspi Serra	8: Le diocesi dell'alto Lazio : Bagnoregio, Bomarzo, Castro, Civita Castellana, Nepi, Orte, Sutri, Tuscania	CISAM 1974	A.CORPUS.008
Alberto Fatucchi	9: La diocesi di Arezzo	CISAM 1977	A.CORPUS.009
a cura di Amelio Tagliaferri	10: Le diocesi di Aquileia e Grado	CISAM 1981	A.CORPUS.010
Anna Maria Ramieri	11 : La *diocesi di Ferentino	CISAM 1983	A.CORPUS.011
Gioia Bertelli	12 : Le *diocesi di Amelia, Narni e Otricoli	CISAM 1985	A.CORPUS.012
Francesca D'Ettorre	13: La diocesi di Todi	CISAM 1993	A.CORPUS.013
Ettore Napione, a cura di	14: La diocesi di Vicenza	CISAM 2001	A.CORPUS.014
Gioia Bertelli	15: Le diocesi della Puglia centro settentrionale : Aecae, Bari, Bovino, Canosa, Egnathia, Herdonia, Lucera, Sipontin	CISAM 2002	A.CORPUS.015
Donatella Scortecci	16: La diocesi di Orvieto	CISAM 2003	A.CORPUS.016
Fabio Betti	17: La diocesi di Sabina	CISAM 2005	A.CORPUS.017
Eleonora Destefanis	18: La Diocesi di Piacenza e il Monastero di Bobbio	CISAM 2008	A.CORPUS.018
Maria Laura Testi Cristiani	19: La Diocesi di Pisa	CISAM 2011	A.CORPUS.019
Paolo Vedovetto	20: La Diocesi di Padova	CISAM 2021	A.CORPUS.020

	Atti del 1. Congresso internazionale di studi longobardi : Spoleto, 27-30 settembre 1951	Spoleto, 1952	A.C.CISAM.001
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 2. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Grado, Aquileia, Gorizia, Cividale, Udine, 7-11 settembre 1952	Spoleto, 1953	A.C.CISAM.002
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 3. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*Italia meridionale nell'alto Medioevo e i rapporti con il mondo bizantino] : Benevento, Montevergine, Salerno, Amalfi, 14-18 ottobre 1956	Spoleto, 1959	A.C.CISAM.003
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 4. Congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo : Pavia - Scaldasole - Monza - Bobbio, 10-14 settembre 1967	Spoleto, 1969	A.C.CISAM.004
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 5. Congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo : Lucca, 3-7 ottobre 1971	Spoleto, 1973	A.C.CISAM.005
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 6. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*Longobardi e Lombardia: aspetti di civiltà longobarda] VOL 1	Spoleto, CISAM, 1980	A.C.CISAM.006/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 6. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*Longobardi e Lombardia: aspetti di civiltà longobarda] VOL 2	Spoleto, CISAM, 1980	A.C.CISAM.006/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 7. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*San Benedetto nel suo tempo] : Norcia, Subiaco, Cassino, Montecassino, 29 settembre-5 ottobre 1980, VOL 1	Spoleto, CISAM, 1982	A.C.CISAM.007/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 7. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*San Benedetto nel suo tempo] : Norcia, Subiaco, Cassino, Montecassino, 29 settembre-5 ottobre 1980, VOL 2	Spoleto, CISAM, 1982	A.C.CISAM.007/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti del 10. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : [*Milano e i milanesi prima del Mille] : Milano, 26-30 settembre 1983	Spoleto, CISAM, 1986	A.C.CISAM.010
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti dell'11. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Milano, 26-30 ottobre, 1987 VOL 1	Spoleto, CISAM, 1989	A.C.CISAM.011/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Atti dell'11. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Milano, 26-30 ottobre, 1987 VOL 2	Spoleto, CISAM, 1989	A.C.CISAM.011/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Teoderico il Grande e i goti d'Italia : atti del 13. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo, Milano, 2-6 novembre 1992 VOL 1	Spoleto, CISAM, 1993	A.C.CISAM.013/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Teoderico il Grande e i goti d'Italia : atti del 13. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo, Milano, 2-6 novembre 1992 VOL 2	Spoleto, CISAM, 1993	A.C.CISAM.013/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. 6.-10.) : atti del 14. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Cividale del Friuli, Bottenicco di Moimacco, 24-29 settembre 1999 VOL1	Spoleto, CISAM, 2001	A.C.CISAM.014/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. 6.-10.) : atti del 14. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Cividale del Friuli, Bottenicco di Moimacco, 24-29 settembre 1999 VOL2	Spoleto, CISAM, 2001	A.C.CISAM.014/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Umbria cristiana: dalla diffusione del culto al culto dei santi, secc. 4.-10. : atti del 15. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Spoleto, 23-28 ottobre 2000 VOL1	Spoleto, CISAM, 2001	A.C.CISAM.015/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Umbria cristiana: dalla diffusione del culto al culto dei santi, secc. 4.-10. : atti del 15. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo : Spoleto, 23-28 ottobre 2000 VOL2	Spoleto, CISAM, 2001	A.C.CISAM.015/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	I Magistri commacini: mito e realtà del Medioevo lombardo : atti del 19. Congresso internazionale di studio sull'alto Medioevo : Varese-Como, 23-25 ottobre 2008 VOL1	Spoleto, CISAM, 2009	A.C.CISAM.019/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	I Magistri commacini: mito e realtà del Medioevo lombardo : atti del 19. Congresso internazionale di studio sull'alto Medioevo : Varese-Como, 23-25 ottobre 2008 VOL2	Spoleto, CISAM, 2009	A.C.CISAM.019/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	I problemi della civiltà carolingia : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1. : 26 marzo-1 aprile 1953	Spoleto, CISAM, 1954	A.S.CISAM.001
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Il monachesimo nell'alto Medioevo e la formazione della civiltà occidentale : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 4. : 8-14 aprile 1956	Spoleto, CISAM, 1957	A.S.CISAM.004
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Centri e vie di irradiazione della civiltà nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 11. : 18-23 aprile 1963	Spoleto, CISAM, 1964	A.S.CISAM.011
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	L'Occidente e l'Islam nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 12. : 2-8 aprile 1964 VOL 1	Spoleto, CISAM, 1965	A.S.CISAM.012/1

Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	L'Occidente e l'Islam nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 12. : 2-8 aprile 1964 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1965	A.S.CISAM.012/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	La cultura antica nell'Occidente latino dal 7. all'11. secolo : settimane di studio del Centro Italiano di studi sull'alto Medioevo, Spoleto 18- 24 aprile 1974. VOL 1	Spoletto, CISAM, 1975	A.S.CISAM.022/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	La cultura antica nell'Occidente latino dal 7. all'11. secolo : settimane di studio del Centro Italiano di studi sull'alto Medioevo, Spoleto 18- 24 aprile 1974. VOL 2	Spoletto, CISAM, 1975	A.S.CISAM.022/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Simboli e simbologia nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 23. : 3-9 aprile 1975 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1976	A.S.CISAM.023/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Simboli e simbologia nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 23. : 3-9 aprile 1975 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1976	A.S.CISAM.023/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Il matrimonio nella società altomedievale : Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 24. : 22-28 aprile 1976 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1977	A.S.CISAM.024/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Il matrimonio nella società altomedievale : Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 24. : 22-28 aprile 1976 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1977	A.S.CISAM.024/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Bisanzio, Roma e l'Italia nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 34. : 3-9 aprile 1986 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1988	A.S.CISAM.034/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Bisanzio, Roma e l'Italia nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 34. : 3-9 aprile 1986 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1988	A.S.CISAM.034/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Committenti e produzione artistico-letteraria nell'alto Medioevo occidentale : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 39. : 4-10 aprile 1991 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1992	A.S.CISAM.039/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Committenti e produzione artistico-letteraria nell'alto Medioevo occidentale : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 39. : 4-10 aprile 1991 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1992	A.S.CISAM.039/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Testo e immagine nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 41. : 15-21 aprile 1993 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1994	A.S.CISAM.041/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Testo e immagine nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 41. : 15-21 aprile 1993 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1994	A.S.CISAM.041/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 46. : 16-21 aprile 1998 VOL 1	Spoletto, CISAM, 1999	A.S.CISAM.046/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 46. : 16-21 aprile 1998 VOL 2	Spoletto, CISAM, 1999	A.S.CISAM.046/2
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Roma nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 48. : 27 aprile-1 maggio 2000 VOL 1	Spoletto, CISAM, 2001	A.S.CISAM.048/1
Centro italiano di studi sull'alto Medioevo	Roma nell'alto Medioevo : settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 48. : 27 aprile-1 maggio 2000 VOL 2	Spoletto, CISAM, 2001	A.S.CISAM.048/2

AA.VV.	Armenian miniatures from The Matenadaran Collection	Yerevan : Nairi, 2009	B.ARM.001
Lydia A. Dournovo	La miniatura armena	Milano, Electa, 1961	B.ARM.002
Sirarpie Der Nersessian	L'Art Arménien	Paris, Flammarion, 1989	B.ARM.003
Jean-Michel Thierry	L'Arménie au Moyen Age. Les hommes et les monuments	St. Leger Vauban, Zodiaque, 2000	B.ARM.004
Jannic Durand, Ioanna Rapti, Dorota Giovannoni (a cura di)	Armenia sacra. Mémoire chrétienne des Arméniens (4.-18. siècle)	Paris, Musée du Louvre, 2007	B.ARM.005
Gabriella Uluhogian, Boghos Levon Zekiyian, Vartan Karapetian (a cura di)	Armenia: impronte di una civiltà	Milano, Skira, 2011	B.ARM.006
Matenadaran Mesrop Mashtoc'i anvan hin jeřagrerı institut	Matenadaran : the hidden gem	Amber Capital, 2017	B.ARM.007
Murad Hasratyan, Zaven Sargsyan	Armenia: 1700 Years of Christian Architecture	Yerevan : Moughni, 2001	B.ARM.008
Patrick Donabédian, Claude Mutafian (a cura di)	Les douze capitales d'Arménie	Paris, Marseille, 2010	B.ARM.009
Boghos Levon Zekiyian (a cura di)	Gli Armeni in Italia	Roma, De Luca, 1990	B.ARM.010
Murad Hasratian	Armenian architecture	Yerevan Tigran Metz Publishing House, 2011	B.ARM.011
Tania Velmans	L'arte della Georgia	Milano : Jaca book, 1996	B.ARM.012
AA.VV.	Armenia: il popolo dell'arca	Milano, Skira, 2015	B.ARM.013
AA.VV.	Architettura medievale armena (mostra a Palazzo Venezia)	Roma, De Luca, 1968	B.ARM.014
Rouben Galichian	Historic Maps of Armenia. The Cartographic Heritage	London, Bennett&Bloom, 2014	B.ARM.015
Hermet, Aleramo	La Venezia degli Armeni	Mursia	B.ARM.016
Ara' Zarian ; Christine Lamoureux	The restoration of wall paintings in several armenian churches of first christian ages	Tigran Metz Publishing House, 2019	B.ARM.017
Christine Lamoureux ; Ara' Zarian	Haghbat. Restauro conservativo dei dipinti murali del 10., 12.-13. secolo nella chiesa del Santo Segno, 976-991	Tigran Metz, 2020	B.ARM.018
Ara' Zarian ; Christine Lamoureux	La conservation-restauration des peintures murales datées 1297 dans l'église Kathoghike construite en 1214	Tigran Metz Publishing House, 2021	B.ARM.019
Jean-Claude Voisin	Les citadelles du Royaume Arménien de Cilicie 12.-14. siècle	Beyrouth : Terre du Liban, 2002	B.ARM.020
Eduard L. Danielyan	Gandzasar Monastery	Yerevan : Gandzasar Theological Center, 2009	B.ARM.021
Samvel Karapetian	Armenian cultural monuments in the region of Karabakh (Research on Armenian Architecture, 3)	Yerevan : Gitutiun publishing house of Nas Raa, 2001	B.ARM.022
Samvel Karapetian	Northern Artsakh (Research on Armenian Architecture, 6)	Yerevan : Gitutiun publishing house of Nas Raa, 2007	B.ARM.023
Adriano Alpago Novello	Die Armenier : Brücke zwischen Abendland und Orient	Stuttgart ; Zurich : Belser Verlag, 1986	B.ARM.024
Levon Abrahamian and Nancy Sweezy	Armenian folk arts, culture, and identity	Bloomington : Indiana University Press, c2001	B.ARM.025
Bezalel Narkiss (a cura di)	Armenian art treasures of Jerusalem	Jerusalem : Massada Press, 1979	B.ARM.026
Argam Ayvazian	The Historical Monuments of Nakhichevan	Detroit : Wayne State University Press, 1990	B.ARM.027
Boris Baratov	The Armeniad : Visible pages of history	Linguist Publishers, 2005	B.ARM.028
Francois Fichet de Clairfontaine	Dans les montagnes d'Arménie : 500000 ans d'histoire avant notre ère	Rouen : Musee Departemental des Antiquites, 2007	B.ARM.029
AA.VV.	Hakhpat (Documenti di architettura armena, 1)	Milano : Ares, 1968	B.ARM.030
AA.VV.	Khatchkar (Documenti di architettura armena, 2)	Milano : Ares, 1977	B.ARM.031
AA.VV.	Sanahin (Documenti di architettura armena, 3)	Milano : Ares, 1970	B.ARM.032
AA.VV.	S. Thadej' Vank (Documenti di architettura armena, 4)	Milano : Ares, 1973	B.ARM.033
AA.VV.	Amberd (Documenti di architettura armena, 5)	Milano : Ares, 1972	B.ARM.034
AA.VV.	G(h)eghard (Documenti di architettura armena, 6)	Milano : Ares, 1973	B.ARM.035
AA.VV.	Goshavank (Documenti di architettura armena, 7)	Milano : Ares, 1974	B.ARM.036
AA.VV.	Aght'amar (Documenti di architettura armena, 8)	Milano : Ares, 1974	B.ARM.037
AA.VV.	Ererouk (Documenti di architettura armena, 9)	Milano : Edizioni Ares, 1977	B.ARM.038
AA.VV.	S. Stephanos (Dccumenti di architettura armena, 10)	Milano : Edizioni Ares, 1980	B.ARM.039
AA.VV.	Ketcharis (Documenti di architettura armena, 11)	Milano : Ares, 1982	B.ARM.040
AA.VV.	Ani (Documenti di architettura armena, 12)	Milano : Ares, 1984	B.ARM.041
AA.VV.	Haghartzin (Documenti di architettura armena, 13)	Milano : Ares	B.ARM.042
AA.VV.	Amaghu Noravank (Documenti di architettura armena, 14)	Milano : Ares	B.ARM.043

AA.VV.	K'asakhi vank'er : Hovhannavank'/Saghmosavank' (Documenti di architettura armena, 15)	Milano : Ares	B.ARM.044
AA.VV.	Ptghni/Arudch (Documenti di architettura armena, 16)	Milano : Ares	B.ARM.045
AA.VV.	Gandzasar (Documenti di architettura armena, 17)	Milano : Ares	B.ARM.046
AA.VV.	Sevan : Hayravank' , Noraduz, Batikian, Hatsarat, Masruts Anapat, Shoghavank' , Vanevan, Kot'avank,	Milano : Ares	B.ARM.047
AA.VV.	Makenotsats (Documenti di architettura armena, 18)	Milano : Ares	B.ARM.048
AA.VV.	Gharabagh (Documenti di architettura armena, 19)	Milano : Ares	B.ARM.049
AA.VV.	Sorhul (Documenti di architettura armena, 20)	Milano : Ares	B.ARM.050
AA.VV.	Nor / Djulfa (Documenti di architettura armena, 21)	Milano : Ares	B.ARM.051
AA.VV.	Makaravank' (Documenti di architettura armena, 22)	Milano : Ares	B.ARM.052
Mario D'Onofrio	Le chiese di Dvin	Roma : De Luca, 1973	B.ARM.052
Francesco Gandolfo	Le basiliche armene : 4.-7. secolo	Roma : De Luca, 1982	B.ARM.053
AA.VV.	Domus Ambrosii. Il complesso monumentale dell'arcivescovado	Milano, Banca agricola milanese, 1994	B.ITA MIL.017
Arditi Sergio, Prosperi Carlo (a cura di)	Tra Romanico e Gotico: percorsi di arte medievale nel millenario di San Guido (1004-2004) Vescovo di Acqui	Editrice Impressioni grafiche, 2004	B.ITA.ACQ.001
a cura di Josepha Costa Restagno, Maria Celeste Paoli Maineri	La cattedrale di Albenga	Istituto internazionale di studi liguri, 2007	B.ITA.ALB.001
	Albenga città episcopale : tempi e dinamiche della cristianizzazione tra Liguria di ponente e Provenza : convegno internazionale e tavola rotonda : Albenga, Palazzo vescovile, Sala degli stemmi e Sala degli arazzi, 21-23 settembre 2006	Genova ; Albenga : Istituto internazionale di studi liguri 2007	B.ITA.ALB.002
a cura di Mario Marcenaro			
Lamboglia Nino	Albenga romana e medievale	Istituto internazionale di studi liguri 1992 (1957)	B.ITA.ALB.003
Rota Nodari Cesare, Manzoni Paolo	La rotonda di San Tomè: analisi di un'architettura romanica lombarda	Sondrio 1997	B.ITA.ALM.001
Bugini Abramo, Manzoni Paolo, Rossi Francesco	S.Giorgio in Lemine. Per il recupero di una civiltà' romanica	S. Giorgio in Lemine, 1995	B.ITA.ALM.002
AA.VV.	La Cattedrale di Aosta. Dalla Domus Ecclesiae al cantiere romanico	Collana Cadran Solaire, 2007	B.ITA.AOS.001
a cura di Graziano Marini	I mosaici della Basilica di Aquileia	CISCRA Edizioni, 2003	B.ITA.AQU.001
Dina Dalla Barba Brusin, Giovanni Lorenzoni	L'arte del Patriarcato di Aquileia dal secolo IX al secolo XIII	Padova, Antenore editrice, 1968	B.ITA.AQU.002
	S. Andrea di Piazza Armerina priorato dell'ordine del Santo Sepolcro. Vicende costruttive, cicli pittorici e spazio liturgico	Caltanissetta, Edizioni Lussografica, 2012	B.ITA.ARME.001
Bella Tancredi	Riscoprendo Arnolfo II e il suo tempo. Arsago Seprio e la sua pieve : storia di una comunità [atti dei Seminari, Arsago Seprio-Centro culturale Concordia (5 maggio, 8 settembre 2018)]	Quingentole, SAP Società archeologica 2019	B.ITA.ARS.001
De Marchi Paola Marina, Rosso Martino (a cura di)	Le storie di San Francesco : guida agli affreschi della Basilica superiore di Assisi + DVD	Torino, Einaudi, 2010	B.ITA.ASS.001
Frugoni, Chiara	S. Maria que est episcopio. La cattedrale di Bari dalle origini al 1034	Bari, Edipuglia, 1994	B.ITA.BAR.001
Bertelli Gioia	San Salvatore a Barzanò. Da chiesa privata a canonica battesimale, tra storia, architettura e congegno figurativo	Mantova, SAP Società archeologica 2016	B.ITA.BARZ.001
Scirea, Fabio	La pieve e il fonte battesimale di Bazzano	Zel edizioni, 2017	B.ITA.BAZ.001
Milanesi Giorgio	Desiderio. La basilica di San Salvatore di Brescia: dal monastero al museo	Spoletto, Fondazione CISAM, 2018	B.ITA.BRE.001
Stroppa, Francesca		Pavia, Università di Pavia-Istituto di storia dell'arte 1983	B.ITA.BRE.003
AA.VV.	Seminario internazionale sulla decorazione pittorica del San Salvatore di Brescia	Milano, Ceschina editrice, 1962	B.ITA.BRE.004/1
AA.VV.	Atti dell'ottavo Congresso di studi sull'arte dell'alto Medioevo, vol. I. Stucchi e mosaici altomedievali	Milano, Ceschina editrice, 1962	B.ITA.BRE.004/2
AA.VV.	Atti dell'ottavo Congresso di studi sull'arte dell'alto Medioevo, vol. II. La chiesa di San Salvatore in Brescia		B.ITA.BRE.004/2
Belting Hans	Studi sulla pittura beneventana, vol. 4		B.ITA.CAM.001
Belting Hans	Studi sulla pittura beneventana, vol. 5		B.ITA.CAM.002
Morisani Ottavio	Bisanzio e la pittura cassinese	Istituto di Storia dell'arte dell'Università di Palermo, 1955	B.ITA.CAM.003
AA.VV.	Archeologia a Cantù dalla Presistoria al Medioevo	Como, Società archeologica Comense, 1991	B.ITA.CAN.001
Picuti Maria Romana	Museo dell'abbazia di Casamari : la raccolta archeologica	Casamari : Edizioni Casamari, 2008	B.ITA.CASA.001
Bognetti Gian Piero (a cura di)	Castelseprio. Guida storico artistica	Venezia, Neri Pozza, 1963	B.ITA.CAST.001
		Ascoli Piceno, Giannino e Giuseppe Gagliardi, 1995	B.ITA.CASTEL.001
Raniero Mengarelli, Giulio Gabrielli	La necropoli di Castel Trosino	Roma, Archivio Guido Izzi, 1996	B.ITA.CER.001
Zchomelidse, Nino M.	Santa Maria Immacolata in Ceri : pittura sacra al tempo della Riforma Gregoriana	Civate 2007	B.ITA.CIV.001
Castagna Carlo	Un monastero sulla montagna. Visita a San Pietro al Monte		

Bognetti Giampiero, Marcora Carlo Giordana Benazzi (a cura di) Nessi Silvestro AA.VV. Guarisco Gabriella con Bella Tancredi, Leoni Marco e Mirandola Daniela (a cura di) Casati Maria Letizia (a cura di) [catalogo a cura di Giancarlo Andenna ... et al.]	L'Abbazia benedettina di Civate I dipinti murali e l'edicola marmorea del Tempietto sul Clitunno Il Tempietto del Clitunno tra paganesimo e cristianesimo Il '300 a Como. Gli affreschi del monastero di S. Margherita	Civate, 1957 Ediart, 1985 Accademia di Montefalco, 2012 Como, 1989	B.ITA.CIV.002 B.ITA.CLIT.001 B.ITA.CLIT.002 B.ITA.COM.001
Visioli Monica	Fernand De Dartein e l'architettura romanica comasca. Viaggio in un archivio inesplorato Scultura medievale per l'arredo liturgico a Como Cremona. Una cattedrale, una città. La Cattedrale di Cremona al centro della vita culturale, politica ed economica, dal Medio Evo all'Età Moderna Le piazze maggiori di Cremona in età sforzesca: Platea Maior e Platea Domini Capitanei Monasteri benedettini in Emilia Romagna	Ariccia, Ermes, 2015 Musei Civici Como, 2014 Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2007	B.ITA.COM.002 B.ITA.COM.003
Quintavalle A.C. Bertelli Gioia, Lepore Giorgia (a cura di) Meneghetti Federico a cura di Berenice Giovannucci Vigi e Giovanni Sassu Micheletti Emma Menis Gian Carlo Rossi Marco (a cura di) Antonoli Gabriele, Galletti Giorgio, Coppa Simonetta Zastrow Oleg	Romanico mediopadano: strada città ecclesia / Middle Po Romanesque Art: road town "ecclesia" Masseria Seppannibale Grande in Agro di Fasano (BR): indagini in un sito rurale (aa. 2003-2006) Ferrara: terra e acqua Il maestro dei mesi e il Portale meridionale della Cattedrale di Ferrara. Ipotesi e confronti / giornata di studi, venerdì 1 ottobre 2004 Santa Croce Ori e tesori del Friuli-Venezia Giulia Galliano pieve millenaria	Ediziooni Delmiglio, 2005 Silvana editoriale, 1980 Istituto di Storia dell'arte, Università di Parma, 1978 Bari, Mario Adda, 2011 Padova, Italia turistica, 2001	B.ITA.CRE.001 B.ITA.CRE.002 B.ITA.EMI.001
Gemelli Filippo Tosco Carlo et Vergnolle Éliane (a cura di) Scirea Fabio Piva Paolo (a cura di)	La chiesa di San Giorgio a Grosio L'antica plebana di Santa Eufemia a Incino d'Erba La Pittura in Lombardia. Il Trecento L'architettura dei frati minori in Lombardia L'art roman en Italie Septentrionale. État des questions Pittura ornamentale del Medioevo lombardo. Atlante (secc. VIII-XIII) Pittura murale del Medioevo lombardo. Ricerche iconografiche (secoli XI-XIII) Ricerche storiche sulla chiesa ambrosiana XXXVIII (2020)	Ferrara, Musei 2007 Firenze : Becocci, 1982 Udine, Arti grafiche Friulane, 1992 Sondrio, Lyasis edizioni, 2008	B.ITA.FAS.001 B.ITA.FERR.001 B.ITA.FERR.002 B.ITA.FIR.001 B.ITA.FRI.001 B.ITA.GAL.001
Anati Emmanuel AA.VV. De Marchi Paola, Palazzo Michela (a cura di)	La chiesa di San Giorgio a Grosio L'antica plebana di Santa Eufemia a Incino d'Erba La Pittura in Lombardia. Il Trecento L'architettura dei frati minori in Lombardia L'art roman en Italie Septentrionale. État des questions Pittura ornamentale del Medioevo lombardo. Atlante (secc. VIII-XIII) Pittura murale del Medioevo lombardo. Ricerche iconografiche (secoli XI-XIII) Ricerche storiche sulla chiesa ambrosiana XXXVIII (2020) Le origini della Valtellina e della Valchiavenna. Contributi di storia sociale dalla preistoria all'alto medioevo Valtellina e Valchiavenna nel medioevo. Contributi di storia su arte, cultura, società La basilica di Santa Maria Maggiore di Lomello: l'architettura e il ciclo decorativo in stucco. Ricerche, restauro e valorizzazione	Sondrio 1985 Oggiono, 1992 Electa, 1993 Milano, Franco Angeli, 2020 [Bulletin monumental, Tome 174-1, 2016] Milano, Jaca Book, 2012 Milano, Jaca Book, 2006	B.ITA.GRO.001 B.ITA.INC.001 B.ITA.LOM.001 B.ITA.LOM.002 B.ITA.LOM.003 B.ITA.LOM.004 B.ITA.LOM.005 B.ITA.LOM.006 B.ITA.LOM.007 B.ITA.LOM.008
Taddei Carlotta Nothdurfter Hans Donnini Giampiero, Parisi Presicce, Elisabetta Mariano Fabio Guida, Maria Katja a cura di Grazia Musolino, Davide Rigaglia, Valentina Romè Bertelli Carlo (a cura di) Bertelli Carlo (a cura di) AA.VV. Beretta, Bianchi, Tessera, Basile Weatherhill (a cura di) Benati Giulia (a cura di) Ranaldi Antonella (a cura di) Rossi Marco	Lucca tra XI e XII secolo: territorio, architetture, città San Benedetto a Malles Tesori d'arte tra Fabriano e Cupramontana Le chiese filippine nelle Marche: arte e architettura Gli affreschi della chiesa dei Quattro Santi Dottori a San Marco d'Alunzio : cultura artistica e restauro La Koimesis della chiesa di Santa Maria del Rogato ad Alcara Li Fusi : il restauro e gli aspetti tecnico-stilistici Il millennio ambrosiano . Milano, una capitale da Ambrogio ai carolingi Il millennio ambrosiano. La città del vescovo dai Carolingi al Barbarossa Il colore e la pietra. La sacrestia Aquilonare Ariberto da Intimiano : fede, potere e cultura a Milano nel secolo XI Milano. Museo e tesoro del Duomo: catalogo generale La chiesa ipogea di San Sepolcro <i>Umbilicus</i> di Milano: storia e restauro Milano e le origini della pittura romanica lombarda: committenze episcopali, modelli iconografici, maestranze	Sondrio, 1989 Sondrio, 1993 Firenze, Edifir, 2014 Parma, Dip. Beni culturali e dello spettacolo, 2005 Tappeiner casa editrice, 2002 Fabriano, Cassa di risparmio, 1994 Fiesole, Nardini, 1996 Messina : Di Nicolò, 2021 Roma : Gangemi, 2019 Milano, Electa, 1987 Milano, Electa, 1988 Milano, Veneranda Fabbrica del Duomo, 2021 Cinisello, Silvana editoriale, 2007 Cinisello, Silvana editoriale, 2017 Cinisello, Silvana editoriale, 2019 Milano, Scalpendi, 2011	B.ITA.LOMEL.001 B.ITA.LUC.001 B.ITA.MAL.001 B.ITA.MAR.001 B.ITA.MAR.002 B.ITA.MES.001 B.ITA.MES.002 B.ITA.MIL.001 B.ITA.MIL.002 B.ITA.MIL.003 B.ITA.MIL.004 B.ITA.MIL.005 B.ITA.MIL.006 B.ITA.MIL.007

Schiavi Luigi Carlo	Il Santo Sepolcro di Milano da Ariberto a Federico Borromeo: Genesi ed evoluzione di una chiesa ideale	Pisa, ETS, 2005 Roma, Centro Nazionale di studi per la storia dell'architettura, 1958	B.ITA.MIL.008 B.ITA.MIL.009
Belloni Gian Guido Foletti Ivan, Quadri Irene e Rossi Marco (a cura di) AA.VV. Foletti Ivan Ceresa Mori Anna (a cura di) Sannazaro Marco (a cura di) Marani Pietro C. AA.VV. Capponi Carlo Bertelli Carlo, Brambilla Barcilon Pinin, Gallone Antonietta Bagnoli Raffaele Malmusi Carlo AA.VV. Andreotti Angelo	I capitelli romani di Milano (Museo archeologico e città) Milano allo specchio. Da Costantino al Barbarossa, l'autopercezione di una capitale La basilica di San Vincenzo in Prato. Milano Oggetti, reliquie, migranti. La basilica ambrosiana e il culto dei suoi santi (386-972) Le colonne di S. Lorenzo. Storia e restauro di un monumento romano Sant'Eustorgio prima del 1000. Guida alle testimonianze archeologiche, agiografiche, epigrafiche Il Cenacolo. Guida al Refettorio Insula Ansperti. Il complesso monumentale di S. Satiro L'altare d'oro di Sant'Ambrogio Il ciborio della basilica di Sant'Ambrogio in Milano Chiaravalle milanese: la chiesa e il monastero Museo lapidario modenese Wiligelmo e Lanfranco nell'Europa romanica / Atti del convegno, Modena 24-27 ottobre 1985 Il Maestro dei Mesi	Roma, Viella, 2016 Milano, Centro Ariberto, 1989 Roma, Viella, 2018 Modena, Panini, 1989 Milano, Museo di S. Eustorgio, 2014 Electa, 1999 Milano, Banca agricola milanese, 1992 Milano, Banca agricola milanese, 1996 Milano, Credito artigiano, 1981 Milano, 1957 Franco Panini 1992 Franco Panini, 1993 Interbooks, 1987 Negarine di S. Pietro in Cariano, Il segno dei Gabrielli, 2004 Franco Cosimo Panini, 2022 Franco Cosimo Panini, 2007 (ristampa ed. del 1996) Campobasso, Cassa di risparmio molisana, 1984 Palermo, Dorica, 1989 Edizioni Poligraf, 1988 Wroclaw, Amazon Fulfillment, 2022 Milano, Banca Popolare di Milano, 1966	B.ITA.MIL.010 B.ITA.MIL.011 B.ITA.MIL.012 B.ITA.MIL.013 B.ITA.MIL.014 B.ITA.MIL.015 B.ITA.MIL.016 B.ITA.MIL.018 B.ITA.MIL.019 B.ITA.MIL.020 B.ITA.MOD.001 B.ITA.MOD.002 B.ITA.MOD.003
Frigieri, Erika Giovanna Caselgrandi, Francesca Fontana	Il Duomo di Modena tra filosofia e storia Il Duomo di Modena da Adamo a Wiligelmo : personaggi, mostri e animali della cattedrale	Negative di S. Pietro in Cariano, Il segno dei Gabrielli, 2004 Franco Cosimo Panini, 2022 Franco Cosimo Panini, 2007 (ristampa ed. del 1996)	B.ITA.MOD.004 B.ITA.MOD.005
Frugoni Chiara Ada Trombetta AA.VV. Giordano Stefano Riccardo Ribacchi, Silvio Sorcini Vitali Lamberto (a cura di) Caputi Maria Hans Nothdurfter, Ursula Rupp, Waltraud Kofler Kaufmann Günther (a cura di)	Wiligelmo: le sculture del Duomo di Modena Arte nel Molise attraverso il medioevo L'anno di Guglielmo: 1189-1989. Monreale: percorsi tra arte e cultura Lo splendore di Monreale Gli eremi di Montelucio Il tesoro del Duomo di Monza Napoli rivelata San Procolo a Naturno St. Prokulus in Naturns Abbazia della Novalesa, itinerario fotografico attraverso mille anni di storia	Palermo, Dorica, 1989 Edizioni Poligraf, 1988 Wroclaw, Amazon Fulfillment, 2022 Milano, Banca Popolare di Milano, 1966	B.ITA.MOL.001 B.ITA.MON.001 B.ITA.MON.002 B.ITA.MONT.001 B.ITA.MONZ.001 B.ITA.NAP.001
Bonelli, Renato Testa, Giusi (a cura di) Gianfreda Grazio Gianfreda Grazio Valenzano Giovanna (a cura di) a cura di Pietro Lievore ; consulenza storico-artistica di Claudio Bellinati a cura di Michelangelo Munarini Giordano Stefano Calandra, Roberto Quintavalle A.C.	Il Duomo di Orvieto e l'architettura italiana del Duecento Trecento La cappella nova o di San Brizio nel Duomo di Orvieto Basilica Cattedrale di Otranto. Architettura e mosaico pavimentale Basilica Cattedrale di Otranto. Architettura e mosaico pavimentale Un castello per la signoria carrarese, un castello per la città. Arte di corte in un monumento in trasformazione Padova. Battistero della Cattedrale. Affreschi di Giusto de Menabuoi (sec. XIV) Ceramiche medievali dei Musei civici di Padova La Cappella Palatina nel Palazzo dei Normanni Palazzo dei Normanni Il Battistero di Parma La cattedrale e il battistero di Parma / un volume sul battistero di Chiara Frugoni ; un DVD con due documentari di Luca Criscenti	Tappeiner casa editrice, 2000 Bozen, Athesia, 2019 Nuove arti grafiche di Savigliano, 1991 Orvieto, Opera del Duomo, 2003 Milano, Rizzoli, 1996 Galatina, Editrice salentina, 1980 Galatina, Editrice salentina, 1987 Padova Univ. Press, 2019 Padova : G. Deganello, 1994 Padova : Zielo-La Galiverna, 1992 Edizioni Poligraf, 1991 Palermo : Novecento, 2002 Parma, Artegrafica Silva, 1988	B.ITA.NAT.001 B.ITA.NAT.002 B.ITA.NOVAL.001 B.ITA.ORV.001 B.ITA.ORV.002 B.ITA.OTR.001 B.ITA.OTR.002 B.ITA.PAD.001 B.ITA.PAD.002 B.ITA.PAD.003 B.ITA.PAL.001 B.ITA.PAL.002 B.ITA.PAR.001
Frugoni Chiara Mendogni Pier Paolo Mendogni Pier Paolo	Il Battistero di Parma : arte, storia, iconografia Il Duomo di Parma Dentro una storia più grande. Restauri, restituzioni, interventi di manutenzione, nella basilica di S. Pietro in Ciel d'Oro a Pavia	Einaudi, 2007 Parma, PPS, 1998 Parma, PPS, 1998	B.ITA.PAR.002 B.ITA.PAR.003 B.ITA.PAR.004
Mazzilli Savini Maria Teresa (a cura di)		Pavia, 1996	B.ITA.PAV.001

Schiavi Luigi Carlo, Angelini Gianpaolo	Actum Ticini. Ricerche sull'alto medioevo pavese	Milano, Franco Angeli, 2021	B.ITA.PAV.002
Peroni Adriano	San Michele di Pavia	Pavia, 2017	B.ITA.PAV.003
Vaccaro Maddalena	«Pavia, città ragguardevole». Mosaici pavimentali e cultura figurativa nel XII secolo	Quingentole, SAP, 2016	B.ITA.PAV.004
Mulas Pier Luigi (a cura di)	Laboratorio. Attualità delle ricerche sulla storia dell'arte a Pavia e in Certosa	Milano, Scalpendi, 2019	B.ITA.PAV.005
Segagni Malacart, Anna (a cura di)	San Lanfranco di Pavia. Un monastero vallombrosano sulle rive del Ticino	Scalpendi editore, 2022	B.ITA.PAV.006
Peroni Adriano	Oreficerie e metalli lavorati tardoantichi e altomedievali del territorio di Pavia	Spoletto, CISAM, 1967	B.ITA.PAV.007
Lusuardi Siena Silvia (a cura di)	Memoriola Mormorola: riscoperta di una pieve dell'Oltrepò Pavese	Varzi, Guardamagna, 2006	B.ITA.PAV.008
Montella Massimo (a cura di)	Perugia	Electa, 1993 [Guide Electa Umbria]	B.ITA.PER.001
Dozzini Bruno	La fontana maggiore di Perugia	Assisi, Editrice Minerva, 1994	B.ITA.PER.002
Lomartire Saverio (a cura di)	Romanico Piemontese - Europa Romanica. Architetture, circolazione di uomini e idee, paesaggi	Centro studi città e territorio, Livorno, 2016	B.ITA.PIE.001
Gabrielli Noemi	Pitture romaniche [Vol. I Repertorio delle cose d'arte del Piemonte]	Torino, 1944	B.ITA.PIE.002
Fornari Benedetto	L'abbazia di Piona gioiello del romanico lombardo	Edizione dell'abbazia, 1993	B.ITA.PIO.001
Melczer William	La porta di Bonanno del Duomo di Pisa. Teologia e immagine	Pisa, Pacini stampa, 1988	B.ITA.PISA.001
Ammannati Giulia	Menia Mira Vides. Il duomo di Pisa: le epigrafi, il programma, la facciata	Pisa-Roma, 2019	B.ITA.PISA.002
Salmi Mario	L'Abbazia di Pomposa	Amilcare Pizzi, Milano/Casse di risparmio, 1966	B.ITA.POM.001
Antonio Samaritani, Carla di Francesco (a cura di)	Pomposa : storia arte architettura	Ferrara, Corbo editore, 1999	B.ITA.POM.002
Caselli Letizia	L'Abbazia di Pomposa : guida storica e artistica	Treviso, Canova, 1996	B.ITA.POM.003
AA.VV.	La Sacra Cintola nel Duomo di Prato	Prato, 1995	B.ITA.PRA.001
Abbate Francesco (a cura di)	Arte in Puglia dal Medioevo al Settecento. Il medioevo	Roma, De Luca editore, 2010	B.ITA.PUG.001
Calò Mariani Maria Stella	L'arte del Duecento in Puglia	Torino, 1984	B.ITA.PUG.002
Falla Castelfranchi Marina, De Giorgi Manuela	Bisanzio sulle due sponde del Canale d'Otranto	Spoletto CISAM, 2021	B.ITA.PUG.003
	Per S. Apollinare Nuovo [Contiene in anastatica: Monumenti, tavole storiche dei mosaici di Ravenna. 21-33: S. Apollinare Nuovo. Roma 1933]	Bologna, Timeo, 1997	B.ITA.RAV.001
Bustacchini, Gianfranco	Ravenna: Capitale del mosaico	Ravenna, Salbaroli, 1988	B.ITA.RAV.002
Wladimiro Bendazzi, Riccardo Ricci	Guida alla conoscenza della città di Ravenna	Ravenna, Sirri, 1984	B.ITA.RAV.003
Volpe Carlo	La pittura riminese del Trecento	Milano, M. Spagnol, 1965	B.ITA.RIM.001
Rossi Maria Cristina	Santa Maria di Canneto a Roccapavara. Programma decorativo, spazi, culti e poteri	Volturnia edizioni, 2020	B.ITA.ROC.001
Romanini Angiola Maria (coord)	Roma nel Duecento : l'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII	SEAT, 1991	B.ITA.ROM.001
Riccioni Stefano	Il mosaico absidale di S. Clemente a Roma exemplum della chiesa riformata	Spoletto, CISAM, 2006	B.ITA.ROM.002
		Regensburg : Schnell + Steiner ; Milano : Jaca Book, 2006	B.ITA.ROM.004
Brandenburg, Hugo	La basilica di S. Agnese e il mausoleo di Costantina Augusta (S. Costanza)		
a cura di Serena Ammirati, Antonella Ballardini,			
Giulia Bordi	Grata più delle stelle : Pasquale 1. (817-824) e la Roma del suo tempo VOL. 2	Roma : Efesto, 2020	B.ITA.ROM.005
Miranda, Silvana	Francesco Bianchini e lo scavo farnesiano del Palatino (1720-1729)	Firenze : La Nuova Italia, c2000	B.ITA.ROM.006
Stefano Del Lungo, Vincenzo Fiocchi Nicolai,			
Eugenio Susi	Sutri cristiana : archeologia, agiografia e territorio dal 4. all'11. secolo	Gangemi editore, 2006	B.ITA.ROM.007
Kessler Herbert	Old St. Peter's and church decoration in medieval Italy	CISAM Spoletto, 2002	B.ITA.ROM.008
Vaccaro Maddalena, Brusa Gionata (a cura di)	Il breviario-messale di Salerno del Museo Leone di Vercelli	Laveglia&Carlone, 2022	B.ITA.SAL.001
AA.VV.	Castelli della Sardegna medioevale	Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 1992	B.ITA.SARD.001
AA.VV.	Orme pisane in Sardegna. Immagini di storia e affetti	Pisa, 2018	B.ITA.SARD.002
Trame Umberto (a cura di)	L'ambone dell'Abbazia benedettina di Santa Maria di Sesto al Reghena	Bologna, Bononia University Press, 2020	B.ITA.SES.001
Cicala Campagna Francesca	Pittura medievale in Sicilia	2017	B.ITA.SIC.001
Arcidiacono Giulia	Pittura medievale rupestre in Sicilia: il territorio di Siracusa tra Oriente e Occidente	Spoletto, CISAM, 2020	B.ITA.SIC.002
Basile Francesco	L'architettura della Sicilia normanna	Catania, Vito Cavallotto editore, 1975	B.ITA.SIC.003
Guida Maria Katja	Cultura artistica del Duecento nella Sicilia centrale	Messina, 2017	B.ITA.SIC.004
Guida Maria Katja (a cura di)	Le icone postbizantine in Sicilia. Secoli XV-XVIII	Roma, Gangemi, 2013	B.ITA.SIC.005
Consorzio itinerari basiliani / testi a cura di Adele Aiello	Itinerari basiliani	Messina, 2007	B.ITA.SIC.006
Guerrini Roberto, Seidel Max (a cura di)	Sotto il duomo di Siena. Scoperte archeologiche, architettoniche e figurative	Siena, Monte dei Paschi, 2003	B.ITA.SIE.001

Carli Enzo Tonella Regis Franca (a cura di) AA.VV. Bassetti Massimiliano, Ermini Pani Letizia, Menestò Enrico (a cura di) Boesch Gajano Sofia, Pani Ermini Letizia, Toscano Bruno (a cura di) AA.VV. Esch Joan Bormetti Francesca, Casciaro Raffaele AA.VV. Chavarría Arnau Alexandra, Brogiolo Gian Pietro (a cura di)	La pittura senese 1008-2008 I mille anni dell'Abbazia di San Silano: ricerche e prospettive Museo archeologico regionale Paolo Orsi La Basilica di San Salvatore di Spoleto (3 voll.) La basilica di San Gregorio Maggiore a Spoleto. Guida storico-artistica Quando Spoleto era romanica: antologia per un museo del ducato La chiesa di San Pietro di Spoleto: la facciata e le sculture Il santuario della Madonna di Tirano nella Valtellina del Cinquecento Il cappellone di San Nicola a Tolentino Torba (Va). Scavi 2013-2019	Scala, Istituto fotografico editoriale, 1982 Tipolitorgrafia Borgosesia, 2009 Ediprint Siracusa, s.d. Spoleto, CISAM, 2012 Silvana Editoriale, 2002 Roma, Multigrafica, 1984 Arti Grafiche Panetto & Petrelli, 1981 Tirano, 1996 Silvana editoriale, 1992 Quingentole, SAP, 2021 Istituto per la valorizzazione delle abbazie storiche della Toscana, 2022 Edizioni Museo diocesano Tridentino, 2001 De Luca Editore, 1996 Perugia, Quattroemme, 2004 Perugia, Quattroemme, 2008 Perugia, Quattroemme, 2001 Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1909 Electa, 1986 Sansoni, 1965 Marsilio, 1995 Sommacampagna, Cierre, 2019	B.ITA.SIE.002 B.ITA.SIL.001 B.ITA.SIR.001 B.ITA.SPO.001 B.ITA.SPO.002 B.ITA.SPO.003 B.ITA.SPO.004 B.ITA.TIR.001 B.ITA.TOL.001 B.ITA.TOR.001 B.ITA.TOS.001 B.ITA.TRE.001 B.ITA.UMB.001 B.ITA.UMB.002 B.ITA.UMB.003 B.ITA.UMB.004 B.ITA.VEN.001 B.ITA.VEN.002 B.ITA.VEN.003 B.ITA.VEN.004 B.ITA.VER.001
Tigler Guido (a cura di) Rogger Iginio, Cavada Enrico AA.VV. Sperandio Bernardino Francesco Guarino, Alberto Melelli Sperandio Bernardino Testi Laudedeo Bertoli Bruno (a cura di) AA.VV. McAndrew John Codén Fabio, Franco Tiziana	Le cripte medievali della Toscana/ 2. Farneta (atti del convegno di Farneta, 4 dicembre 2021) L'antica basilica di San Vigilio in Trento. Storia, archeologia, reperti (2 voll.) Umbria longobarda: la necropoli di Nocera Umbra nel centenario della scoperta Delle pietre dell'Umbria da costruzione e ornamentali Abbazie benedettine in Umbria Chiese romaniche in Umbria La storia della pittura veneziana. 1. Le Origini I mosaici di San Marco. Iconografia dell'Antico e del Nuovo Testamento La Venezia del Mille L'architettura veneziana del primo Rinascimento La basilica di San Zeno L'ordalia della fede. Il mito della crociata nel frammento di mosaico pavimentale recuperato dalla basilica di S.	Spoleto, CISAM, Torino, Allemandi, 1997 Milano, Banca agricola milanese, 1990 Cerro al Volturno, Volturina, 2013 Spoleto, CISAM, 2001 Milano : Jaca book, 1997 Milano : Jaca Book, 1995 Milano : F. Motta, 1995 Milano : Skira, 2009 London : Phaidon, 2013 Garnet, 1997 Mainz : Verlag des Romisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, 2019 Roma, Quasar, 2012 Soveria Mannelli : Rubbettino, 2021 St. Catherine's Monastery at Sinai, c1985 Leningrad : Aurora art, c1974 Erakleio : Bikelaia Demotike Bibliothek, 2004 London : Trigraph, 1985 Princeton Legacy Library, 1984 Ferrara : Edisai, [1999] Electa, 1992 Milano : Fabbri, [1990]	B.ITA.VERC.001 B.ITA.VEZ.001 B.ITA.VIB.001 B.ITA.VOLT.001 B.ITA.VOLT.002 B.OR.001 B.OR.002 B.OR.003 B.OR.007 B.OR.008 B.OR.009 B.OR.010 B.OR.011.1 B.OR.011.2 B.OR.012 B.OR.013 B.OR.014 B.OR.015 B.OR.016 B.OR.017 B.OR.018 B.OR.019
Ligato Giuseppe Salerno Paola (a cura di) AA.VV. Marazzi Federico (a cura di) Mitchell John, Hansen Inge Lyse Massimo Capuani, Maurizio Paparozzi Mahmoud Zibawi Adriano Alpago Novello, Georgios Dimitrokallis Olga Nefedova Antony Eastmond Peña, Ignacio	Maria Maggiore a Vercelli Santa Maria di Vezzolano. Il pontile: ricerche e restauri L'abbazia di Viboldone La cripta dell'abate Epifanio a San Vincenzo al Volturno. Un secolo di studi (1896-2007) San Vincenzo al Volturno 3: The finds from the 1980-86 excavations - Text / Illustrations 2 VOLUMI Athos : le fondazioni monastiche : un millennio di spiritualità e arte ortodossa Orienti cristiani : senso e storia di un'arte tra Bisanzio e l'Islam L'arte bizantina in Grecia A journey into the world of the Ottomans : the art of Jean-Baptiste Vanmaour (1671-1737) The Glory of Byzantium and early Christendom The Christian art of Byzantine Syria Ambassadors, artists, theologians : byzantine relations with the Near East from the ninth to the thirteenth	centuries 1. Umbria [Corpus della pittura monumentale bizantina in Italia] 2: Calabria [Corpus della pittura monumentale bizantina in Italia] The Monastery of St. Catherine on Mount Sinai Old Russian painting : latest discoveries : Obonezhye painting, 14.-18. centuries Descrizione dell'isola di Creta : perigraphe tes Kretes, 1577/8 The painted churches of Cyprus. Treasures of Byzantine Art Greek Mythology in Byzantine Art Tra le due sponde dell'Adriatico: la pittura nella Serbia del 13. secolo e l'Italia L'iconostasi degli zar. Splendori del Monastero delle Vergini Splendori di Bisanzio : testimonianze e riflessi d'arte e cultura bizantina nelle chiese d'Italia	
Zachary Chitwood, Johannes Pahlitzsch (a cura di) Bonfioli Mara (a cura di) Riccardi Lorenzo Athanasios Paliouras E. Smirnova, S. Yamshchikov Barozzi, Francesco <1537-1604> Stylianou Andreas, Stylianou Judith A., (a cura di) Weitzmann Kurt AA.VV. AA.VV. AA.VV.			

AA.VV. a cura di Enrica Pagella, Tamara Rappe Anthony Cutler Antoine Bon (traduzione di Simonetta Meucci) André Grabar	Konstantinopel : scultura bizantina dai musei di Berlino : Museo nazionale di Ravenna, Complesso benedettino di S. Vitale, Ravenna, 15 aprile-17 settembre 2000 Il collezionista di meraviglie: l'Ermitage di Basilewsky The hand of the master : craftsmanship, ivory, and society in Byzantium (9th-11th centuries) Bisanzio Bisanzio : l'arte bizantina del Medioevo dall'8. al 15. secolo	De Luca, stampa 2000 Cinisello Balsamo : Silvana, 2013 Princeton University Press, c1994 Roma, Nagel, 1985 Milano : Ghibli, 2020 Milano : Jaca Book, 2020 (2007, TERZA RISTAMPA)	B.OR.020 B.OR.021 B.OR.022 B.OR.024 B.OR.025
Mauro della Valle Ernst Kitzinger Cyril Mango Ernst Kitzinger Otto Demus David Talbot Rice Apostolos Papagiannopoulos Georg Ostrogorsky Stanislaw Chojnacki Gawdat Gabra	Costantinopoli e il suo impero : arte, architettura, urbanistica nel millennio bizantino Alle origini dell'arte bizantina : correnti stilistiche nel mondo mediterraneo dal 3. al 7. secolo La civiltà bizantina Il culto delle immagini : l'arte bizantina dal cristianesimo delle origini all'Iconoclastia L'arte bizantina e l'Occidente Art of the byzantine era Monuments of Thessaloniki Storia dell'impero bizantino Ethiopian crosses : a cultural history and chronology Coptic monasteries : Egypt's monastic art and architecture	Milano : Jaca book, 2005 Roma ; Bari : Laterza, 1991 Scandicci : La nuova Italia, 1992 Torino, Einaudi, 2008 Rekos, 1992 Torino, Einaudi, 1993 Milano : Skira, 2006 The American University in Cairo Press, 2002 Toronto : Aga Khan Museum ; München : Hirmer, 2017 Amman, Jordan : American center of Oriental research, c 1993 Apt : Archange Minotaure, 2007	B.OR.026 B.OR.027 B.OR.028 B.OR.029 B.OR.030 B.OR.031 B.OR.032 B.OR.033 B.OR.034 B.OR.035
Filiz Çakir Phillip (a cura di)	Arts of the East: highlights of Islamic art from the Bruschetti collection		B.OR.036
Michele Piccirillo Nabil Boutros, Christian Cannuyer	The mosaics of Jordan Coptes du Nil : entre les pharaons et l'islam, ces chrétiens d'Égypte aujourd'hui Cosmology to cartography		B.OR.037 B.OR.038 B.OR.039
AA.VV. Maria Rosaria Bartiromo, Sherif El Sebaie Nadejda Bekeneva (a cura di) Helen C. Evans (a cura di)	Nigra sum sed formosa: sacro e bellezza dell'Etiopia cristiana La dimora della felicità : l'altro Oriente tra fede e società Images saintes : Maitre Denis, Roublev et les autres Galerie Nationale Tretiakov Moscou Trésors du monastère de Sainte-Catherine, mont Sinai, Égypte	Vicenza : Terra ferma, 2009 Torino : Associazione Culturale Inturin, 2006 Paris [et al.] : ADAGP [et al.], 2009 Martigny : Fondation Pierre Gianadda, [2004]	B.OR.040 B.OR.041 B.OR.042 B.OR.043

Guida Maria Katja (a cura di)	La Madonna delle Vittorie a Piazza Armerina dal Gran Conte Ruggero al Settecento	Electa Napoli, 2009	C.001
Piussi Sandro (a cura di)	Cromazio di Aquileia 388-408 : al crocevia di genti e religioni	Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2008	C.002
De Marchi Paola Marina, Morandini Francesca	Bizantini, croati, carolingi: alba e tramonto di regni e imperi	Milano, Skira editoriale, 2001	C.003
Pasini Paolo (a cura di)	387 d.c. , Ambrogio e Agostino, le sorgenti dell' Europa	Milano, Olivares edizioni, 2003	C.004
Tiussi Cristiano, Villa Luca, Novello Marta	Costantino e Teodoro: Aquileia nel IV secolo	Milano, Electa, 2013	C.005
Sena Chiesa Gemma (a cura di)	Costantino 313 d. C. L'editto di Milano e il tempo della tolleranza	Milano, Electa, 2012	C.006
Donati Angela, Gentili Giovanni	Costantino il Grande: la civiltà antica al bivio tra Occidente e Oriente	Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2005	C.007
Spier Jeffrey (a cura di)	Picturing the Bible. The Earliest Christian Art	New Haven, Yale Univ. Press, 2007	C.008
Enrico Maria Dal Pozzolo, Rosella Dorigo, Maria Pia Pedani (a cura di)	Venezia e l'Egitto	Milano , Skira, 2011	C.009
D'Onofrio Mario (a cura di)	Dal Mille al Mille: tesori e popoli dal Mar Nero	Milano, Electa, 1995	C.010
Maria Cristina Carlo-Stella, Paolo Liverani, Maria Luisa Polichetti (a cura di)	Romei e Giubilei : il pellegrinaggio medievale a San Pietro (350-1350)	Milano, Electa, 1999	C.011
Donati Angela (a cura di)	Petros Eni - Pietro è qui	Roma, Edindustria, 2006	C.012
Donati Angela (a cura di)	Dalla terra alle genti: la diffusione del cristianesimo nei primi secoli	Milano, Electa, 1996	C.013
Donati Angela (a cura di)	Pietro e Paolo: la storia, il culto, la memoria nei primi secoli	Milano, Electa, 2000	C.014
Bacci Michele (a cura di)	San Nicola. Splendori d'arte d'Oriente e d'Occidente	Milano Skira editoriale, 2007	C.015
Fillitz Hermann, Morello Giovanni (a cura di)	Omaggio a San Marco: tesori dall'Europa	Milano, Electa, 1994	C.016
Bellosi Luciano (a cura di)	L'oro di Siena : il tesoro di Santa Maria della Scala	Milano, Skira, 1996	C.017
Andaloro Maria, Bordi Giulia, Morganti Giuseppe (a cura di)	Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio	Milano, Electa, 2016	C.018
AA.VV.	I Goti	Milano, Electa, 1994	C.019
Sannazaro Marco, Giostra Caterina (a cura di)	I goti a San Marino: il tesoro di Domagnano	Milano, Electa, 1995	C.020
Bertelli Carlo, Brogiolo Gian Pietro (a cura di)	Petala aurea: lamine di ambito bizantino e longobardo dalla Collezione Rovati	Milano, Johan & Levi, 2010	C.021
Brogiolo Gian Pietro, Chavarria Arnau Alexandra (a cura di)	Il futuro dei Longobardi: l'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno	Milano, Skira , 2000	C.022
Brogiolo Gian Pietro, Marazzi Federico, Giostra Caterina (a cura di)	I longobardi: dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia	Cinisello, Silvana editoriale, 2007	C.023
Crivello Fabrizio, Segre Montel Costanza (a cura di)	Longobardi. Un popolo che cambia la storia	Milano, Skira, 2017	C.024
Geretti Alessio (a cura di)	Carlo Magno e le Alpi: viaggio al centro del Medioevo	Milano, Skira, 2006	C.025
Brandt Michael und Eggebrecht Anne (a cura di)	Apocalisse: l'ultima rivelazione	Milano, Skira, 2007	C.026
Brandt Michael und Eggebrecht Anne (a cura di)	Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen. Katalog der Ausstellung Hildesheim 1993 / VOL 1	Hildesheim, 1993	C.027/1
Brandt Michael und Eggebrecht Anne (a cura di)	Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen. Katalog der Ausstellung Hildesheim 1993 / VOL 2	Hildesheim, 1993	C.027/2
Calzona Arturo (a cura di)	Milano e la Lombardia in età comunale. Secoli XI-XIII	Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 1993	C.028
Salvarani Renata, Castelfranchi Liana (a cura di)	Matilde e il tesoro dei Canossa, tra castelli, monasteri e città	Cinisello, Silvana editoriale, 2008	C.029
	Matilde di Canossa, il papato, l'impero: storia, arte, cultura alle origini del romanico	Cinisello Balsamo Silvana editoriale, 2008	C.030

Rey-Delqué Monique	Le crociate: l'Oriente e l'Occidente da Urbano II a San Luigi, 1096-1270	Milano, Electa, 1997	C.031
D'Onofrio Mario (a cura di)	I Normanni: popolo d'Europa MXXX - MCC	Venezia, Marsilio, 1994	C.032
	Federico II e l'Italia: percorsi, luoghi, segni e strumenti	Roma, De Luca, 1995	C.033
Calò Mariani Maria Stella, Cassano			
Raffaella	Federico II : immagine e potere	Venezia, Marsilio, 1995	C.034
Manote i Clivilles Maria Rosa (a cura di)	Bagliori del Medioevo: arte romanica e gotica dal Museu nacional d'art de Catalunya	Milano, Leonardo arte, 1999	C.035
Marzatico Franco, Ramharther Johannes (a cura di)	I cavalieri dell'imperatore: tornei, battaglie e castelli	Trento, Castello del Buonconsiglio, 2012	C.036
Tomei Alessandro (a cura di)	Giotto e il Trecento: 'Il più Sovrano Maestro stato in dipintura' - i saggi	Milano, Skira, 2009	C.037/1
Tomei Alessandro (a cura di)	Giotto e il Trecento: 'Il più Sovrano Maestro stato in dipintura' - le opere	Milano, Skira, 2009	C.037/2
Romano Serena, Petraroia Pietro (a cura di)	Giotto, l'Italia	Milano, Electa, 2015	C.038
Medica Massimo (a cura di)	Giotto e le arti a Bologna al tempo di Bertrando del Poggetto	Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2005	C.039
	Giotto e il suo tempo	Milano, Federico Motta editore, 2000	C.040
	Arte in Lombardia tra Gotico e Rinascimento	Milano, Fabbri, 1988	C.041
Natale Mauro, Romano Serena (a cura di)	Arte lombarda dai Visconti agli Sforza	Milano, Skira, 2015	C.042
Tartuferi Angelo, Parenti Daniela	Lorenzo Monaco. Dalla tradizione giottesca al Rinascimento	Firenze, Giunti, 2006	C.043
Francesca Flores d'Arcais, Giovanni Gentili (a cura di)	Il Trecento adriatico: Paolo Veneziano e la pittura tra Oriente e Occidente	Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2002	C.044
Marina Righetti Tosti-Croce (a cura di)	Bonifacio 8. e il suo tempo: anno 1300 il primo giubileo	Milano, Electa, 2000	C.045
Morello Giovanni (a cura di)	Assisi non più Assisi. Il tesoro della basilica di San Francesco	Milano, Electa, 1999	C.046
Mariagiulia Burresti e Antonino Caleca (a cura di)	Cimabue a Pisa: la pittura pisana del Duecento da Giunta a Giotto	Pacini Editore, 2005	C.047
Andrea De Marchi, Tiziana Franco, Silvia			
Spada Pintarelli (a cura di)	Tr3cento: pittori gotici a Bolzano	Trento, TEMI, 2000	C.048
Benati Daniele (a cura di)	Il Trecento riminese: maestri e botteghe tra Romagna e Marche	Milano, Electa, 1995	C.049
Ferrara Daniele (a cura di)	Giovanni Baronzio e la pittura a Rimini nel Trecento	Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2008	C.050
	Iacopone da Todi e l'arte in Umbria nel Duecento	Milano, Skira, 2006	C.051
a cura di Anna Maria Spiazzi	A Nord di Venezia: scultura e pittura nelle vallate dolomitiche tra gotico e Rinascimento	Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2004	C.052
a cura di Giampiero Ceccarelli, Giorgio			
Gentili, Stefania Nardicchi	Santi e papi in terra d'Umbria : arte e fede nelle otto chiese sorelle	Spoleto, 2007	C.053
AA.VV.	Fondi oro : una collezione per Milano	Milano, Skira, 1999	C.054
Francesco D'Arelli, Pierfrancesco Callieri (a cura di)	A Oriente: città, uomini e dei sulle vie della seta	Milano, Electa, 2011	C.055
Gatti Chiara (a cura di)	Il mio nome è cavallo: immagini tra Oriente e Occidente	Milano, Officina libraria, 2016	C.056
AA.VV.	Federico e la Sicilia: dalla terra alla corona : archeologia, architettura e arti della Sicilia in età sveva	Palermo, 1994	C.057
a cura di Istvan Fodor	Gli antichi Ungari: nascita di una nazione	Milano, Skira, 1998	C.058
Giuseppina Cardillo Azzaro e Pierluca			
Azzaro (a cura di)	Sophia la Sapienza di Dio	Milano, Electa, 1999	C.059
Angela Donati e Giovanni Gentili (a cura di)	Deomene: l'immagine dell'orante fra Oriente e Occidente	Milano, Electa, 2001	C.060
AA.VV.	Arti e corporazioni nella storia d'Italia : catalogo della mostra	Spoleto, CISAM, 1991 (rist. 1966)	C.061
AA.VV.	L'immagine dello spirito: icone dalle terre russe: collezione Ambroveneto	Milano, Electa, 1996	C.062
Baracchini Clara, a cura di	Scultura lignea. Lucca 1200-1425. vol 1	Studio per le edizioni scelte, 1995	C.063/1
Baracchini Clara, a cura di	Scultura lignea. Lucca 1200-1425. vol 2	Studio per le edizioni scelte, 1995	C.063/2
Baracchini Clara, a cura di	Lucca e l'Europa. Un'idea di medioevo :V-XI secolo	Fondazione Ragghianti, 2010	C.064

Sgarbi Vittorio (a cura di)	Lorenzo e Jacopo Salimbeni di Sanseverino e la civiltà tardogotica	Milano, Mazzotta, 1999	C.065
Castelnuovo Enrico (a cura di)	Le stanze di Artù: gli affreschi di Frugarolo e l'immaginario cavalleresco nell'autunno del Medioevo	Milano, Electa, 1999	C.066
Peruzzi Marcella (a cura di)	Ornatissimo Codice. La biblioteca di Federico da Montefeltro	Milano, Skira, 2008	C.067
Damiani Giovanna, a cura di	Vivere il medioevo. Parma al tempo della Cattedrale	Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2006	C.068
Righetti Marina, D'Achille Anna Maria (a cura di)	Roma medievale. Il volto perduto della città	Roma, De Luca Editore, 2022	C.069
Viola Skiba, Nikolas Jaspert, Bernd Schneidmüller, Wilfried Rosendahl (a cura di)	Die Normannen. Eine Geschichte von Mobilität, Eroberung und Innovation	Mannheim, Schnell Steiner, 2022	C.070
Sapori Giovanna (a cura di)	Spoletto Sacra 1200	Livorno, Le Sillabe, 2023	C.071
Cesare Gnudi e Paolo Casadio (scritti di) AA.VV.	Itinerari di Vitale da Bologna : affreschi a Udine e a Pomposa : Bologna, San Giorgio in Poggiale, 29 settembre-11 novembre 1990	Bologna : Nuova Alfa editoriale, [1990]	C.072
Paolo Goi, a cura di	Neri da Rimini: il Trecento riminese tra pittura e scrittura	Milano : Electa, 1995	C.073
	In hoc signo: il tesoro delle croci	Milano : Skira, 2006	C.074

Francesca Flores d'Arcais Carlo Bertelli	Altichiero e Avanzo : la *Cappella di San Giacomo Masolino : gli affreschi del Battistero e della Collegiata a Castiglione Olona Dalla Bibbia di Corradino a Jacopo della Quercia :Sculture e miniature italiane del Medioevo e del Rinascimento	Banca intesa, Electa, 2001 Milano : Skira, 1997	D.001 D.002
Andrea Bacchi, catalogo a cura di Michele Bacci e Caterina Bay, a cura di Chiara Frugoni Roberto Salvini, a cura di	Giunta Pisano e la tecnica pittorica del Duecento Pietro and Ambrogio Lorenzetti Giotto: la Cappella degli Scrovegni Justus pinxit : nuove prospettive di ricerca e problemi aperti sull'attività lombarda di Giusto de' Menabuoi	Milano : Galleria Nella Longari, 1997 Firenze : Edifir, 2021 Antella, [Bagno a Ripoli] : Scala books, 1988 Firenze : Arnaud, 1962	D.003 D.004 D.005 D.006
Andrea Luigi Casero	Arnolfo di Cambio e la fontana di Perugia Pedis platee : percorsi umbri del maestro di Colle Val d'Elsa	Milano : Scalpendi, 2017 [Perugia] : Guerra, stampa 1989	D.007 D.008
Gustavo Cuccini			

Fossati Paolo	Storie di figure e immagini da Boccioni a Licini	Einaudi, 1995	L.001
Gombrich Ernst	L'eredità di Apelle. Studi sull'arte del Rinascimento	Einaudi, 1986	L.002
Gombrich Ernst	Argomenti del nostro tempo : cultura e arte nel 20. secolo	Einaudi, 1991	L.003
Brandi Cesare	Disegno della pittura italiana	Einaudi, 1980	L.004
Gombrich Ernst	Ombre : la rappresentazione dell'ombra portata nell'arte occidentale	Einaudi, 1996	L.005
Briganti, Giuliano	Il viaggiatore disincantato : brevi viaggi in due secoli d'arte moderna	Einaudi, 1991	L.006
Damisch, Hubert	L'origine della prospettiva	Napoli, Guida, 1992	L.007
Damisch, Hubert	Teoria della nuvola. Per una storia della pittura	Costa&Nolan, 1984	L.008
Salvemini, Francesca	La visione e il suo doppio : la prospettiva tra arte e scienza	Laterza 1990	L.009
Fraenger, Wilhelm	Hieronymus Bosch: Le nozze di Cana	Milano, Abscondita, 2007	L.010
Fraenger, Wilhelm	Hieronymus Bosch: le tentazioni di Sant'Antonio	Milano, Abscondita, 2007	L.011
Fraenger, Wilhelm	Hieronymus Bosch : il regno millenario	Milano : Abscondita, c2006	L.012
Baxandall, Michael	Forme dell'intenzione : sulla spiegazione storica delle opere d'arte	Einaudi, 2000	L.013
Venturi Lionello	Come si comprende la pittura	Einaudi, 1975	L.014
Berenson Bernard	Tramonto e crepuscolo. Ultimi diari 1947-1958	Feltrinelli, 1966	L.015
Lo Sardo Eugenio	Il cosmo degli antichi : immagini e visioni dell'universo dal mondo mitico al Rinascimento	Donzelli editore, 2007	L.016
Schapiro Meyer	Per una semiotica del linguaggio visivo	Roma, Meltemi, 2002	L.017
Schapiro Meyer	Parole e immagini : la lettera e il simbolo nell'illustrazione di un testo	Parma : Pratiche, 1992	L.018
Ruskin, John	Mattinate fiorentine	BUR, 1991	L.019
Florenskij Pavel	Le porte regali. Saggio sull'icona	Adelphi, 1990	L.020
Baxandall, Michael	Pittura ed esperienze sociali nell'Italia del Quattrocento	Einaudi, 1978	L.021
Hogarth William	L'analisi della bellezza	Milano, SE, 1997	L.022
Pinotti Andrea	Il corpo dello stile. Storia dell'arte come storia dell'estetica a partire da Sempere, Riegl, Wolfflin	Centro internazionale studi di Estetica, 1998	L.023
Panofsky Erwin, Saxl Fritz	Mitologia classica nell'arte medievale	Torino : Nino Aragno, 2009	L.024
Friedman, John Block	The monstrous races in medieval art and thought	Syracuse University press, 2000	L.025
Bardi Ugo	Il libro della chimera : storia, rappresentazione e significato del mito	Firenze, Polistampa, 2008	L.026
Longhi Roberto	Breve ma veridica storia della pittura italiana	Sansoni, 1980	L.027

Calderoni Masetti Anna Rosa	L'exultet beneventano del Duomo di Pisa	Galatina : Congedo, 1989	M.001
direzione scientifica Guglielmo Cavallo	Exultet : rotoli liturgici del Medioevo meridionale	Roma : Istituto poligrafico e Zecca dello Stato : Libreria dello Stato, 1994	M.002
Dell'Acqua Francesca	Illuminando colorat : la vetrata tra l'età tardo imperiale e l'alto Medioevo: le fonti, l'archeologia	CISAM Spoleto, 2003	M.003
Medica Massimo (a cura di)	Haec sunt statuta : le corporazioni medievali nelle miniature bolognesi	Modena : Franco Cosimo Panini, 1999	M.004
a cura di Maria Luisa Gatti Perer, Maric	Tesori miniati : codici e incunaboli dei fondi antichi di Bergamo e Brescia	Silvana editoriale, 1995	M.005
Pacht Otto	La miniatura medievale. Una introduzione	Bollati Boringhieri, 1987	M.006
Williams John (a cura di)	Imaging the Early Medieval Bible	Pennsylvania state University press, 1999	M.007
AA.VV.	Codex: i tesori della Biblioteca Ambrosiana	Milano, Rizzoli-RCS libri, 2000	M.008
Weitzmann, Kurt	Late antique and early Christian book illumination	New York : George Braziller, 1977	M.009
Gunther G. Wolf	Die Wiener Reichskrone	Kunsthistorisches Museum Wien/Skira, 1995	M.010
a cura di Giacomo Baroffio	Segno e musica: codici miniati e musicali nel millenario della nascita di Guido d'Arezzo	Milano, Mazzotta, 2000	M.011
Cadei Antonio	Studi di miniatura lombarda : Giovannino de Grassi, Belbello da Pavia	Roma, Viella, 1984	M.012
Barracane Gaetano	Gli exultet della Cattedrale di Bari	Mario Adda editore, 1994	M.013
Christopher De Hamel	Storia di dodici manoscritti	Mondadori 2017	M.014
AA.VV.	The Belles heures of Jean, duke of Berry prince of France, with an introduction by James J. Rorimer	MET The cloisters, 1958	M.015
Corgnati Martina	L'arte dello stucco in Europa : dalla tarda antichità all'età gotica	Perugia, Quattroemme, 2010	M.016
David Massimiliano (a cura di)	Eburnea diptycha. I dittici d'avorio tra Antichità e Medioevo	Bari : Edipuglia, 2007	M.017
Castelfranchi Vegas Liana	Le arti minori nel Medioevo	Jaca Book, 1994	M.018

Franco Porsia (a cura di)	Liber monstrorum (secolo 9.) / introduzione, edizione critica, traduzione, note e commento a cura di Franco	Napoli : Liguori, 2012	S.001
Alessandro Barbero, Chiara Frugoni	Medioevo : storia di voci, racconto di immagini	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2015	S.002
William Chester Jordan	Nel nome del Signore : l'Europa dall'anno Mille alla fine del Medioevo	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2013	S.003
Massimo Montanari	Gusti del Medioevo : i prodotti, la cucina, la tavola	Bari ; Roma : Laterza, 2012	S.004
Massimo Montanari	La fame e l'abbondanza : storia dell'alimentazione in Europa	Roma ; Bari : Laterza, 2020 (13 EDIZ.)	S.005
Massimo Montanari	Alimentazione e cultura nel Medioevo	Bari ; Roma : Laterza, 2019	S.006
Henri Pirenne	Maometto e Carlomagno	Bari, Roma, Laterza 2013	S.007
Franco Cardini	Europa e Islam : storia di un malinteso	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2007	S.008
Marc Bloch	I re taumaturghi : studi sul carattere sovranaturale attribuito alla potenza dei re particolarmente in Francia	Torino : Einaudi, 2012	S.009
Stefano Gasparri	Italia longobarda : il regno, i Franchi, il papato	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2016	S.010
Rene Pfeilschifter	Il tardoantico : il Dio unico e i molti sovrani	Torino : Einaudi, 2015	S.011
Johan Huizinga	Autunno del Medioevo	Firenze : Sansoni, 1991	S.012
Stefano Gasparri, Cristina La Rocca	Tempi barbarici : l'Europa occidentale tra antichità e Medioevo (300-900)	Roma : Carocci, 2012	S.013
Stefano Gasparri	Voci dai secoli oscuri : un percorso nelle fonti dell'alto Medioevo	Roma : Carocci, 2017	S.014
Arnaldo Marcone	Tarda antichità : profilo storico e prospettive storiografiche	Roma : Carocci, 2020	S.015
Chiara Frugoni	La voce delle immagini :pillole iconografiche dal Medioevo	Torino : Einaudi, 2010	S.016
Chiara Frugoni	Francesco e l'invenzione delle stimmate : una storia per parole e immagini fino a Bonaventura e Giotto	Torino : Einaudi, 2010	S.017
Veronica West-Harling	Rome, Ravenna and Venice, 750-1000 : Byzantine heritage, imperial present, and the construction of city ide	Oxford : Oxford University press, 2020	S.018
Cyprian Broodbank	Il Mediterraneo : dalla preistoria alla nascita del mondo classico	Torino : Einaudi, 2018	S.019
Lech Leciejewicz	Gli slavi occidentali : le origini delle società e delle culture feudali	CISAM, 1991	S.020
Leardo Mascanzoni	San Giacomo: il guerriero e il pellegrino : il culto iacobeo tra la Spagna e l'Esarcato (secc. 11.-15.)	CISAM, 2000	S.021
a cura di Paolo Caucci von Saucken	Guida del pellegrino di Santiago : libro quinto del Codex Calixtinus secolo 12.	Jaca Book, 2010	S.022
Raymond Oursel	Pellegrini del Medioevo : gli uomini, le strade, i santuari	Milano : Jaca book, 1980	S.023
Carl Erdmann	Alle origini dell'idea di crociata	CISAM, 1996	S.024
Lidia Capo	Il Liber Pontificalis, i Longobardi e la nascita del dominio territoriale della Chiesa romana	CISAM, 2009	S.025
Enzo Marigliano	Il Capitulare de villis : vita quotidiana di una realtà agraria al tempo di Carlo Magno	Udine : Gaspari, 2013	S.026
Alba Maria Orselli	Basileousa polis - regia civitas : studi sul tardoantico cristiano	CISAM, 2015	S.027
Francesca Pucci Donati	Dieta, salute, calendari : dal regime stagionale antico ai regiminia mensium medievali: origine di un genere	CISAM, 2007	S.028
Beatrice Girotti, Giulia Marsili e	nella letteratura medica occidentale		
Margherita Elena Pomero (a cura di)	Il potere dell'immagine e della parola : elementi distintivi dell'aristocrazia femminile da Roma a Bisanzio	CISAM, 2022	S.029
Stefano Gasparri (a cura di)	Il regno dei Longobardi in Italia : archeologia, società e istituzioni	CISAM, 2004	S.030
Mario Scaduto	Il monachesimo basiliano nella Sicilia medievale : rinascita e decadenza, sec. 11.-14.	Roma : Edizioni di storia e letteratura, 1982	S.031
Georges Duby	San Bernardo e l'arte cistercense	Einaudi, 1982	S.032
Paolo Chiesa (a cura di)	I Dialogi di Gregorio Magno: tradizione del testo e antiche traduzioni : atti del 2. Incontro di studi del		
Giampietro Casiraghi e Giuseppe Sergi	Comitato per le celebrazioni del 14. centenario della morte di Gregorio Magno	SISMEL, 2006	S.033
Peter Brown	Pellegrinaggi e santuari di San Michele nell'Occidente medievale	Stresa : Edizioni rosminiane, 2009	S.034
Georges Duby	Il culto dei santi : l'origine e la diffusione di una nuova religiosità	Torino : G. Einaudi, 2002	S.035
Georges Duby	L'arte e la società medievale	Roma ; Bari : Laterza, 1991	S.036
Grado Giovanni Merlo	L'anno Mille : storia religiosa e psicologia collettiva	Torino : Einaudi, [1976]	S.037
Gabriella Uluhogian	Eretici ed eresie medievali	Il Mulino, 1989 (non si capisce che edizione)	S.038
Geoffrey Barraclough	Gli armeni	Bologna : Il mulino, 2009	S.039
Maria Giuseppina Muzzarelli	Il crogiolo dell'Europa : da Carlo Magno all'anno Mille	Roma ; Bari : Laterza, 1978	S.040
	Le regole del lusso : apparenza e vita quotidiana dal Medioevo all'età moderna	Bologna : Il mulino, 2020	S.041

Dieter von der Nahmer	Agiografia altomedievale e uso della Bibbia	Napoli : Liguori, 2001	S.042
Chiara Frugoni	Medioevo sul naso : occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2004	S.043
Agostino Paravicini Bagliani	La mémoire du temps au Moyen Age études réunies par Agostino Paravicini Bagliani	SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2005	S.044
Girolamo Arnaldi, Federico Marazzi	Tarda antichità e alto Medioevo in Italia	Roma : Viella, 2017	S.045
Giovanni Alberto Cecconi	Barbari e pagani : religione e società in Europa nel tardoantico	Bari ; Roma : Laterza, 2022	S.046
Edith Ennen	Le donne nel Medioevo	Roma \ecc.! : Laterza, 1986	S.047
Maria Giuseppina Muzzarelli	Un'italiana alla corte di Francia : Christine de Pizan, intellettuale e donna	Bologna : Il Mulino, [2007]	S.048
Guy Bois	L'anno Mille : il mondo si trasforma	Roma ; Bari : Laterza, 1991	S.049
David Herlihy	La famiglia nel medioevo	Roma ; Bari : Laterza, 1987	S.050
Arno Borst	Barbari, eretici e artisti nel Medioevo	Roma ; Bari : Laterza, 1990	S.051
Jean-Claude Schmitt	Il gesto nel Medioevo	Roma [etc.] : Laterza, 1990	S.052
Georges Duby	Il Medioevo da Ugo Capeto a Giovanna D'Arco : 987-1460	Roma [etc.] : Laterza, 1993	S.053
Maria Bettetini	Figure di verità : la finzione nel Medioevo occidentale	Torino : Piccola biblioteca Einaudi, [2004]	S.054
Kurt Flasch	Introduzione alla filosofia medievale	Torino : G. Einaudi, 2002	S.055
Georges Bordonove	I Templari : storia dell'Ordine dei cavalieri del Tempio, 1119-1307	Carnago : SugarCo, 1993	S.056
Eginardo, a cura di Valerio Marucci	Vita di Carlo Magno	Roma : Salerno, 2006	S.057
Eileen Power	Vita nel Medioevo	Torino, Einaudi PBE, 1996	S.058
Georges Duby	Le società medievali	Torino : Einaudi, 1985	S.059
Luisa Dolza	I primi teatri di macchine nella cultura del tardo Cinquecento : a gloria di Dio, a beneficio degli studiosi e ser	Milano : Telesma, 2009	S.060
Edmondo Lupieri	Giovanni e Gesù : storia di un antagonismo	Milano : A. Mondadori, 1991	S.061
Arturo Calzona, Glauco Maria Cantarelli	Autocoscienza del territorio, storie e miti : dal mondo antico all'età moderna	Verona : Scripta, 2020	S.062
Lorenzo Camusso	Guida ai viaggi nell'Europa del 1492	Milano : G. Mondadori, 1990	S.063
Franco Catalano	1: L'età medioevale	Messina ; Firenze : D'Anna, 1964	S.064
Georges Duby	Medioevo maschio : amore e matrimonio	Roma [ecc.] : Laterza, 1988	S.065
Jacques Rossiaud	La prostituzione nel Medioevo	Roma [etc.] : Laterza, 1984	S.066
Guido Mengozzi	La città italiana nell'alto Medio Evo : il periodo langobardo-franco	Firenze : La nuova Italia, [1973]	S.067
Marc Bloch	I caratteri originali della storia rurale francese	Torino : G. Einaudi, 1973	S.068
Joël H. Grisward	Archeologia dell'epopea medievale : strutture trifunzionali e miti indoeuropei nel ciclo dei narbonesi	Genova : ECLG, 1989	S.069
Jacques Le Goff	Gli intellettuali nel medioevo	Mondadori, 1984	S.070
Jacques Le Goff	Tempo della Chiesa e tempo del mercante, e altri saggi sul lavoro e la cultura nel Medioevo	Einaudi, 1977	S.071
Jacob Neusner	Ebrei e cristiani : il mito di una tradizione comune	Cinisello Balsamo : San Paolo, [2009]	S.072
Charlotte Klein	Anti-Judaism in Christian theology	London : SPCK, 1978	S.073
Emmanuel Le Roy Ladurie	Tempo di festa, tempo di carestia : storia del clima dall'anno mille	Einaudi, 1982	S.074
Jacques Verger	Le univèrsità del medioevo	Bologna, Il Mulino, 1982	S.075
Marc Bloch	La società feudale	Einaudi, 1973	S.076
Michel De Boüard	Guglielmo il Conquistatore	Roma : Salerno, 1989	S.077
Vittorio Giorgetti, Agostino Serantoni	I podestà di Cascia nel Medioevo : aspetti e problemi del Comune nei secoli 13.-16.	[S.l. : s.n.], stampa 1989 (Cortona : Editrice g	S.078
Ezio Barbieri	Notariato e documento notarile a Pavia (secoli 11.-14.)	Firenze : La Nuova Italia, 1990	S.079
raccolti e editi da Flavio G. Nuvolone	Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'anno 1000 : atti del Congresso internazionale, Bobbio, Auditorium di S. Chiara, 28-30 settembre 2000	Bobbio : Associazione culturale Amici di Archivum Bobiense, 2001	S.080
AA.VV.	Gerberto : scienza, storia e mito : atti del Gerberti Symposium : Bobbio, 25-27 luglio 1983	Bobbio : ASB, 1985	S.081
Chrétien de Troyes	Erec e Enide [traduzione e note di Cristina Noacco ; introduzione di Francesco Zambon]	Roma : Carocci, 2012	S.082
Chrétien de Troyes	Perceval, ou le roman du Graal : suivi d'un choix des continuations	[Paris] : Gallimard, ©1974	S.083
Chrétien de Troyes	I romanzi cortesi	Milano : Mondadori, 2011	S.084

Procopio	Carte segrete	Garzanti, 1977	S.085
Meister Eckhart	Commento alla Genesi (a cura di Marco Vannini)	Marietti, 1989	S.086
a cura di Luigi Moraldi	I Vangeli gnostici : Vangeli di Tomaso, Maria, Verità, Filippo	Adelphi, 1984	S.087
Marco Polo	Il milione [a cura di Marcello Ciccuto ; saggio introduttivo di Giorgio Manganelli]	Milano, BUR, 2010	S.088
anonimo del 10. secolo	La navigazione di San Brandano (a cura di Elena Percivaldi)	Rimini : Il cerchio, [2008]	S.089
Bede	The reckoning of time [translated with introduction, notes and commentary by Faith Wallis]	Liverpool : Liverpool university press, 2004	S.090
Bonvesin da la Riva	De magnalibus Mediolani (testo critico a cura di Paolo Chiesa)	Milano : Libri Scheiwiller, 1997	S.091
Omero Biagioni	Sulla Francigena nel Medioevo	Lucca : Edizioni Blue Chips, stampa 1998	S.092
Catherine Nixey	Nel nome della Croce : la distruzione cristiana del mondo classico	Torino : Bollati Boringhieri, 2018	S.093
Maria Bettetini ... [et al.]	Filosofia medievale	Milano : R. Cortina, 2004	S.094
Maria Bettetini	La misura delle cose : struttura e modelli dell'universo secondo Agostino d'Ippona	Milano : Rusconi, 1994	S.095
Aurelio Agostino [Maria Bettetini (a cura di)]	Il maestro e la parola : Il maestro, La dialettica, La retorica, La grammatica Senso religioso, peccato originale, fede in sant'Agostino : invito alla lettura di sant'Agostino : appunti dalle lezioni di don Giacomo Tantardini alla Libera università san Pio 5. di Roma, anno 2000-2001	Milano : Rusconi, 1993	S.096
AA.VV.		[Roma] : 30giorni, stampa 2006	S.097
Aurelio Agostino [Maria Bettetini (a cura di)]	Sulla bugia	Milano : Rusconi libri, 1994	S.098
Agostino (a cura di Maria Bettetini)	Le confessioni	Torino : Einaudi, [2000]	S.099
Armando Massarenti (a cura di)	Agostino. Vita, pensiero, opere scelte	Milano : Il Sole 24 ore, 2006	S.100
Sylvain Gouguenheim	Aristotele contro Averroè	[Milano] : Rizzoli, 2009	S.101
Ildegarda di Bingen	Libro delle creature : differenze sottili delle nature diverse	Roma : Carocci, 2011	S.102
Piero Boitani	La narrativa del Medioevo inglese	Milano ; Trento : Luni, 1998	S.103
Bernardo di Chiaravalle	Lettere ai monaci di St. Bertin	Genova : Marietti, 2004	S.104
a cura di Francesco Zambon	Il Fisiologo	Adelphi : Milano, 2018	S.105
Renato D'Antiga	Gregorio Palamas e l'esciasmo : un capitolo di storia della spiritualità orientale	Cinisello Balsamo : Edizioni paoline, [1992]	S.106
a cura di Guido Ceronetti	Qohelet o l'Ecclesiaste	Torino : Einaudi, [1970]	S.107
Alfredo Maroni	Il martirio e i sepolcri di Pietro, Paolo e altri eletti a Sinalunga	Siena : Cantagalli, c1998	S.108
Rudolf von Schlettstadt	Storie memorabili	Milano ; Trento : Luni, 1998	S.109
M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri, Massimo Fumagalli	Storia della filosofia medievale : da Boezio a Wyclif	Roma [etc.] : G. Laterza, 1990	S.110
M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri	Le bugie di Isotta : immagini della mente medievale	Roma [etc.] : Laterza, 1987	S.111
Robert Fossier	1 : I nuovi mondi : 350-950	Torino : G. Einaudi, 1984	S.112
a cura di Georges Duby e Jacques Le Goff	Famiglia e parentela nell'Italia medievale	Bologna : Il mulino, c1981	S.113
Heinrich Fichtenau	L'impero carolingio	Bari : Laterza, 1972	S.114
Renouard, Yves	Le città italiane dal 10. al 14. secolo	Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1975-1976	S.115
Roberto S. Lopez	La rivoluzione commerciale del Medioevo	Torino : Einaudi, 1975	S.116
Georges Duby	L'Europa nel Medioevo : arte romanica, arte gotica	Milano : Garzanti, 1987	S.117
Edward Grant	La scienza nel Medioevo	Bologna : Il Mulino, c1983	S.118
Giuseppe Sergi	L'idea di medioevo : tra senso comune e pratica storica	Roma : Donzelli, [1998]	S.119
Franco Cardini	Il movimento crociato	Sansoni, stampa 1993	S.120
Carlo M. Cipolla	Storia economica dell'Europa pre-industriale	Bologna : Il mulino, [1974]	S.121
Emmanuel Le Roy Ladurie	Montaillou, village occitan : de 1294 a 1324	Paris : Gallimard, 1975	S.122
Maria Giuseppina Muzzarelli	Pescatori di uomini : predicatori e piazze alla fine del Medioevo	Bologna : Il mulino, [2005]	S.123
Siegmund Ginzberg	Risse da stadio nella Bisanzio di Giustiniano	Milano : Rizzoli, 2008	S.124
Alphonse Dupront	Il sacro : crociate e pellegrinaggi : linguaggi e immagini	Torino : Bollati Boringhieri, 1993	S.125
a cura di Daniela Romagnoli	La città e la corte : buone e cattive maniere tra Medioevo ed età moderna	Milano : Guerini, 1991	S.126
Alireza Naser Eslami	Genova e il Mediterraneo : i riflessi d'oltremare sulla cultura artistica e l'architettura dello spazio urbano, 12	Genova : De Ferrari, \2000!	S.127

Gabriele Pepe	Il Medioevo barbarico in Europa	Milano : Il saggiatore, 1967	S.128
Gabriele Pepe	Il Medioevo barbarico d'Italia	Torino : Einaudi, 1963	S.129
Jurgens Misch	Il regno longobardo in Italia	Roma : Eurodes, 1979	S.130
Philippe Contamine	La guerra dei cent'anni	Bologna : Il mulino, [2007]	S.131
Régine Pernoud	I santi nel Medioevo	Milano : Rizzoli, 1986	S.132
Peter Partner	I templari	Torino : Einaudi, ©1991	S.133
Chris Wickham	L'Italia nel primo medioevo. Potere centrale e società locale (400-100)	Milano, Jaca Book, 1983	S.134
Eugenio Garin	Medioevo e rinascimento : studi e ricerche	Roma, Bari, Laterza, 1966	S.135
Nicola Ottokar	Il Comune di Firenze alla fine del Dugento	Torino : Einaudi, 1974	S.136
Armando Sapori	La mercatura medievale	Sansoni Scuola aperta, 1972	S.137
Giovanni Tabacco	Egemonie sociali e strutture del potere nel Medioevo italiano	Torino : Einaudi, 1979	S.138
Michel Banniard	La genesi culturale dell'Europa : 5.-8. secolo	Roma-Bari, Laterza, 1994	S.139
Giuseppe Martini, Gigliola Soldi Rondinelli	Profilo storico della Italia medioevale	Milano : Cisalpico-Goliardica, c1983	S.140
Alberto Boscolo	Le fonti della storia medioevale : orientamenti	Bologna : Cappelli, c1983	S.141
Gina Fasoli, Francesca Bocchi	La città medievale italiana	Firenze : Sansoni, [1973]	S.142
Henri Pirenne	Storia economica e sociale del Medioevo	Milano : Garzanti, 1985	S.143
Georges Duby	La domenica di Bouvines : 27 luglio 1214	Torino : Einaudi, [1977]	S.144
Georges Duby	L'economia rurale nell'Europa medievale. Vol. I	Universale Laterza, 1976	S.145
Lucio Riccetti	La città costruita : lavori pubblici e immagine in Orvieto medievale	Firenze : Le lettere, 1992	S.146
Giuliano Pinto	Toscana medievale : paesaggi e realtà sociali	Firenze : Le lettere, [1993]	S.147
Paola Galetti	Abitare nel Medioevo : forme e vicende dell'insediamento rurale nell'Italia altomedievale	Firenze : Le lettere, 1997	S.148
Grado Giovanni Merlo	Tra eremo e città : studi su Francesco d'Assisi e sul francescanesimo medievale	S. Maria degli Angeli : Porziuncola, 1991	S.149
Baruch Halpern	David's Secret Demons	Cambridge 2001	S.150
Daniel Boyarin	A radical jew : Paul and the politics of identity	Berkeley [etc.] : University of California Press	S.151
Maurice Keen	The outlaws of medieval legend	London (etc.) : Routledge and Kegan Paul, 1984	S.152
Rodney Stark	Gli eserciti di Dio : le vere ragioni delle crociate	Torino : Lindau, 2010	S.153
Eileen Power	Donne del medioevo	Milano : Jaca book, 1984	S.154
Eleonora Vincenti	Contrafacta : allusioni, modelli, riscritture da san Girolamo a Pietro Aretino	Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2011	S.155
J. B. Trapp	Essays on the Renaissance and the Classical tradition	Aldershot: Variorum, ©1990	S.156
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di	Storia del cristianesimo. L'antichità	Roma-Bari, Laterza, 1997	S.157
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di	Storia del cristianesimo. Il medioevo	Roma-Bari, Laterza, 1997	S.158
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di	Storia del cristianesimo. L'età moderna	Roma-Bari, Laterza, 1997	S.159
G. Filoramo e D. Menozzi, a cura di	Storia del cristianesimo. L'età contemporanea	Roma-Bari, Laterza, 1997	S.160
L. Scaraffia, G. Zari, a cura di	Donne e fede : santità e vita religiosa in Italia	Roma-Bari, Laterza, 1994	S.161
Centro di studi normanno-svevi, Università degli studi di Bari	Società, potere e popolo nell'età di Ruggero 2. : atti delle terze giornate normanno-sveve : Bari, 23-25 maggio 1979	Bari : Dedalo libri, stampa 1979	S.162
a cura di Raffaele Licinio e Francesco Vespignani	I caratteri originari della conquista normanna: diversità e identità nel Mezzogiorno, 1030-1130 : atti delle sedicesime Giornate normanno-sveve, Bari, 5-8 ottobre 2004	Bari : Dedalo, [2006]	S.163
Raoul Manselli	Il soprannaturale e la religione popolare nel Medio Evo	Roma : Studium, 1985	S.164
Louis Duchesne	I primi tempi dello Stato pontificio	Torino : Einaudi, 1970	S.165
sous la directions de Béatrice Caseau			
Chevallier et d'Elisabetta Neri	Rituels religieux et sensorialité (Antiquité et Moyen Âge) : parcours de recherche	Cinisello Balsamo : Silvana, 2021	S.166
Fabio Troncarelli	La consolazione della chimera : parole e immagini negli autografi di Boezio	Roma : Artemide, 2022	S.167
Riccardo Calimani	Paolo : l'ebreo che fondò il cristianesimo	Milano : Mondadori, 1999	S.168

Livia Faggioni e Mauro Mussolin, a cura di	La carta e il Mediterraneo : produzione, commercio, comunicazione	Fabriano : Fondazione Gianfranco Fedrigoni, S.169
Bernard McGinn	L'abate calabrese : Gioacchino da Fiore nella storia del pensiero occidentale	Genova : Marietti, [1990] S.170
Hans-Georg Beck	Lo storico e la sua vittima : Teodora e Procopio	Roma ; Bari : Laterza, 1988 S.171
Paolo Cascavilla	Siponto Manfredonia : storia di una città del Sud	[S.l.] : Ippocampo, [2008?] S.172
Christopher Tyerman	God's war : a new history of the crusades	Cambridge : The Belknap Press of Harvard University Press, 2006 S.173
Paolo Grillo e Francesco Panero, a cura di	Libri iurium e organizzazione del territorio in Piemonte, secoli 13.-16. : atti del Convegno, Mondovi, 29 marzo 2003	Cuneo : Società per gli studi storici, archeologici ed artistici della provincia di Cuneo, 2003 S.174
san Bonaventura da Bagnoregio	San Francesco d'Assisi : leggenda maggiore	[Torriana] : Orsa Maggiore, [1991] S.175
Agnellus Ravennatis	Il libro di Agnello Istorico : le vicende di Ravenna antica fra storia e realtà	Ravenna : Diamond byte, 1988 S.176
Paolo Diacono	Storia dei Longobardi [traduzione e note a cura di Federico Roncoroni]	Milano : Rusconi, 1971 S.177
Daniele Ferraiuolo, a cura di	La dimensione spaziale della scrittura esposta in età medievale : discipline a confronto : atti del Convegno di studio, Napoli, 14-16 dicembre 2020	Spoletto : Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2022 S.178
Jacques Le Goff	Il Dio del Medioevo : conversazioni con Jean-Luc Pouthier	Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2006 S.179
Giovanni Tabacco, Grado Giovanni Merello	Medioevo : 5.-15. secolo	Bologna : Il mulino, 1981 S.180
Bianca Capone, Loredana Imperio, Enzo Siciliano	Guida all'Italia dei Templari : gli insediamenti templari in Italia	Roma : Edizioni Mediterranee, c1989 S.181
Enrico Menestò, a cura di	Ascoli e le Marche tra tardoantico e altomedioevo : atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della sedicesima edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno : Ascoli Piceno, 5-7 dicembre 2002	Spoletto : Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2002 S.182

AA.VV.	Florilegium : scritti di storia dell'arte in onore di Carlo Bertelli	Milano : Electa, ©1995	T.001
AA.VV.	A Giuseppe Ermini, vol 2	Spoletto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo	T.002
AA.VV.	Scritti in onore di Ottavio Morisani	Catania : Universita degli studi, 1982	T.003
Ilaria Miarelli Mariani, Stefano Pierguidi, Marco Ruffini, a cura di	Iconologie : studi in onore di Claudia Cieri Via	Roma : Campisano, c2016	T.004
Monica Visioli, a cura di	Wart Arslan e lo studio della storia dell'arte tra metodo e ricerca	Milano : Officina libraria, 2019	T.005
Anna Maria D'Achille, Antonio Iacobini, Pio Francesco Pistilli, a cura di	Domus sapienter staurata : scritti di storia dell'arte per Marina Righetti	Cinisello Balsamo : Silvana, 2021	T.006
Luigi Carlo Schiavi, Simone Caldano, Filippo Gemelli, a cura di	La lezione gentile : scritti di storia dell'arte per Anna Maria Segagni Malacart	Milano : Franco Angeli, 2017	T.007
Maria Grazia Balzarini e Roberto Cassanelli, a cura di	Fare storia dell'arte : studi offerti a Liana Castelfranchi	Milano : Jaca book, 2000	T.008
Fabrizio Crivello, Elena Rossetti Brezzi e Giovanna Saroni, a cura di	Arte romanica in Piemonte : studi per Costanza Segre Montel	Savigliano : L'artistica editrice, stampa 2019	T.009
Caterina Giostra, Claudia Perassi, Marco Sannazzaro, a c. di	Sotto il profilo del metodo : studi in onore di Silvia Lusuardi Siena in occasione del suo settantacinquesimo compleanno	Mantova : SAP società archeologica, 2021	T.010